

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРЕПОДАВАНИИ ПРОПЕДЕВТИЧЕСКОГО КУРСА ФИЗИКИ И АСТРОНОМИИ

Масленникова Ю.В., к.п.н., Заслуженный учитель РФ, учитель физики

Модернизация общеобразовательной школы и введение образовательных стандартов предполагает ориентацию образования не только на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности и познавательных способностей *«на основе изучения универсальных способов познания мира», «приобретения опыта применения научных методов познания»* [1, с.17]. Это - гораздо более сложная задача, чем передача определённого объёма знаний по предмету. Согласно положениям современной дидактики *«содержание образования – это не только объём знаний, подлежащих усвоению, но и весь опыт деятельности, приобретаемый школьниками в учебном процессе»* [2]. Системно – деятельностный подход, положенный в основу ФГОС, базируется на теоретических положениях отечественных психологов Л.С. Выготского и А.Н. Леонтьева, раскрывающих закономерности процесса обучения и структуру познавательной деятельности обучающихся с учетом общих закономерностей онтогенетического развития психики. Основные положения теории сводятся к тому, что познавательные умения учеников формируются в деятельности и деятельностью обусловлены.

Для познавательной деятельности, в отличие от деятельности учебной, необходимо наличие потребности в познании [3]. Законы психического развития детей, установленные Л.С.Выготским и Ж.Пиаже, позволяют выделить период от 6 - 7 до 11 - 12 лет, в котором отмечаются повышенная любознательность детей, их неподдельный интерес к явлениям природы, попытки экспериментирования [4]. *«На возраст 10 - 12 лет приходится пик сенситивного периода развития интеллекта, основной задачей которого является изучение физического мира»* [5]. В этом возрасте дети легко впитывают информацию из разнообразных источников, благодаря высокой мотивации к познанию. Эмпирическое познание - первый этап научного познания как в самой фундаментальной науке, так и в процессе обучения. Формализация полученных сведений и развитие аналитического мышления находится в «зоне ближайшего развития». Комментируя эту ситуацию, А.Г.Асмолов, отмечает, что при переходе в основную школу обучающиеся начинают овладевать высшими формами мыслительной деятельности – теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением. И хотя подлинной зрелости такое мышление достигает на следующей стадии развития (в подростковом возрасте), тем не менее, основы его закладываются в 11 - 12 лет [6].

Приведённые теоретические положения подтверждают высокие результаты международного тестирования учеников 4 класса начальной школы TIMSS (*Trends in International Mathematics and Science Study*). Разработчикам тестов они позволяют сделать вывод о том, что показанные обучающимися хорошие знания являются следствием именно высокой мотивации к изучению физического мира.

«Для выполнения заданий TIMSS – 2015 от учеников 4 класса требовалось продемонстрировать, например, следующие умения и знания, относящиеся к физическим наукам:

- сравнивать и классифицировать объекты и материалы по их физическим свойствам (вес/масса, объём, агрегатные состояния вещества, способность проводить тепло или электричество, плавает или тонет в воде);

- знать свойства металлов (теплопроводность, электропроводность) и связывать эти свойства с использованием металлов;

- приводить примеры смесей и объяснять, как их можно разделять физическими методами (используя просеивание, фильтрование, испарение или магнитное притяжение);

- знать способы увеличения способа растворения вещества в данном количестве воды (повышение температуры, перемешивание, увеличение площади поверхности) и сравнивать концентрации двух растворов с разным количеством растворителя или растворяемого вещества;

- узнавать наблюдаемые превращения веществ, в результате которых образуются новые вещества с другими свойствами (гниение, горение, ржавление, варка);

- соотносить знакомые физические явления (образование тени, отражение, радуга) со свойствами света;

- знать, что колеблющиеся объекты могут создавать звук;

- знать, что магниты имеют северный и южный полюсы и что одноимённые полюсы отталкиваются, а разноимённые притягиваются;

- знать, что электрическая энергия в электрической цепи может быть преобразована в другие формы энергии, например свет и звук;

- объяснять, что для работы простых электрических схем, например, ручного фонарика, необходима замкнутая электрическая цепь;

- знать, что действие сил (толкает, тащит) может изменить движение объекта, и сравнить действие сил разной величины, когда они направлены в одном и том же или в противоположных направлениях» [7, с.84].

Все эти знания обучающимися зарубежных стран, принимающих участие в тестировании, приобретаются в ходе изучения курса «Естествознание». Поэтому второй важный вывод российских учёных и методистов состоит в том, что первичные физические понятия, необходимые для ответов на вопросы, у российских учеников начальных классов формируются в спонтанном образовании, вне школы (в ходе собственных наблюдений, бесед с родителями, занятий в кружках, чтения книг, просмотра научно - популярных программ), так как физическая и астрономическая составляющая школьного курса «Окружающий мир» составляет всего 5 – 6 % содержания [7].

Широкий спектр знаний, полученных в спонтанном образовании, - новое для отечественной дидактики явление. Поэтому одна из задач современного образования состоит в создании методической системы обучения, которая позволит соединить знания, получаемые обучающимися самостоятельно со знаниями, получаемыми в ходе обучения в школе. В настоящее время в педагогической психологии и образовательной практике чрезвычайно высок интерес к поисковой активности ребёнка как важнейшему ресурсу его развития. В ходе разработки концепции методики формирования познавательных умений обучающихся и методической системы обучения естественным

наукам в гимназии на раннем этапе обучения, мы опирались на основные положения концепции, разрабатываемой Институтом стратегии развития образования РАО. В ней особое внимание уделяется вопросам пропедевтики естественно-научного образования, способствующей мотивации изучения естествознания. Важные положения концепции ИСРО РАО состоят в следующем:

1. *«Преподавание естественно-научных предметов как способа (инструмента) познания и как следствие - формирование интереса к науке:*

- *использование образовательных технологий, формирующих познавательные умения (ставить вопросы, объяснять явления, выдвигать гипотезы, планировать исследование, проводить эксперимент, интерпретировать данные);*

- *изменение характера учебных заданий в сторону качественных, контекстных, требующих создания модели;*

- *минимизация математического аппарата в основной школе.*

2. *Обеспечение непрерывного характера естественнонаучного образования от начальной до старшей школы. Существующий разрыв в 5 - 6 классах – как системный фактор, способствующий потере интереса к естественным наукам.*

3. *Модернизация содержания естественно-научного образования через новые программы, УМК.*

Общая цель естественно-научного образования - пробуждение (формирование) интереса к естествознанию, и мотивация – как ключевой фактор (за что, прежде всего, отвечают методы преподавания)» [8].

Младший школьный возраст – наиболее сложный и наиболее перспективный с точки зрения формирования личности, наиболее чувствительный к обучающим и развивающим воздействиям среды и школы. Не сформировав на первом этапе необходимого познавательного интереса, не создав основ фундамента знаний и умений обучающихся, нельзя в дальнейшем рассчитывать на продуктивную учебную работу, в ходе которой формируется мировоззрение и научное мышление. Так же, как на первых этапах своего развития наука была синкретична, так и на первом этапе обучения естественно-научным дисциплинам необходимо показать школьникам важнейшие природные факты, явления, закономерности в их единстве и сформировать навыки познания природы через практику. Поэтому основной целью пропедевтических курсов физики и астрономии является расширение представлений обучающихся об окружающем физическом мире, формирование способов учебной деятельности и познавательных умений, которые востребованы далее в естественно-научных предметах и образуют основу научного стиля мышления.

Следует отметить ещё один важный аспект современной действительности - в течение значительного времени современный ребёнок оказывается погружённым в виртуальный мир, свойства которого, вообще говоря, не совпадают со свойствами реального физического мира. Основными и постоянно изменяющимися впечатлениями для него зачастую становятся сведения, почерпнутые с экрана компьютера. Именно поэтому в то время, когда дети начинают чувствовать себя «достаточно взрослыми», переходя из начальной в основную школу, им нужно давать возможность осваивать реальный физический мир на уровне фактов, а значит, *самим открывать свойства разнообразных объектов реального мира, устанавливать закономерности протекания физических явлений, обнаруживать их проявление в собственной жизнедеятельности.*

К настоящему времени накоплен большой опыт раннего изучения курсов физики и астрономии. Научно обоснованные подходы к обучению физике младших школьников использованы в пособии «Азбука физики» [9], «Физика для малышей» [10]. Многолетний эксперимент, связанный с ранним изучением физики, химии и биологии проведён силами учителей гимназии №80 г. Челябинска и преподавателей Челябинского государственного педагогического университета академиком А.В.Усовой и д.п.н. М.Д. Даммер [11, 12]. Один из первых систематических и достаточно объёмных курсов физики для учащихся 5 - 6 классов в конце 90 -х годов XX века был создан в С. - Петербурге д.п.н. Г.Н.Степановой [13]. Параллельно пропедевтический курс физики разрабатывался в Москве учителем физики Е.М.Шулежко совместно с к.п.н. Г.Г.Никифоровым [14]. Одним из самых современных интегрированных пропедевтических курсов физики и химии, включающем сведения из астрономии, является курс «Естествознание. Введение в естественно-научные предметы. 5 – 6 класс» (авторы Гуревич А.Е., Исаев Д.А., Понтак Л.С.) [15]. Интересный опыт раннего преподавания физики накоплен Народным учителем РФ Л.В. Пигалицыным в гимназии №2 г. Дзержинска Нижегородской области [16], учителем московской многопрофильной гимназии №1567 к.ф. - м.н. Е.И. Африной [17]. Теоретические основы раннего изучения астрономии разработаны Е.П.Левитаном [18, 19].

В современных условиях реализация деятельностного подхода в обучении и развитие познавательных умений становится возможным на базе существенно обновлённой системы обучения, широко использующей возможности *дополнительного образования* [1, с.27]. Нижегородский государственный университет им. Н.И.Лобачевского и Нижегородский планетарий принимают активное участие в организации системы дополнительного образования школьников в гимназии. Благодаря грантовой поддержке в 2018 году, в гимназии организован детский научно – исследовательский клуб «Кулибин», активно реализующий принципы развивающего обучения Д.Б.Эльконина, В.В.Давыдова. Важно отметить, и то, что средствами дополнительного образования можно не только эффективно формировать познавательные умения учащихся, но и решить целый ряд проблем воспитания:

- вовлечь каждого ребёнка в интересную для него деятельность, а значит повысить его социальную активность;
- создать условия для максимального развития его потенциальных возможностей и формирования у него адекватной самооценки;
- достичь конкретного продуктивного результата, основанного на работоспособности и ответственности и т.д.

При создании курсов ранней пропедевтики в начальной школе (кружков «Загадки неба» и «Занимательная физика») и пропедевтических курсов физики и астрономии для 5 - 6 класса основной школы [20 - 24], мы исходили из необходимости организации активной, интересной, посильной познавательной деятельности на соответствующем научном предметном материале.

Основные задачи любого пропедевтического курса физики и астрономии:

- поддержать и пробудить интерес к познанию природы, опираясь на естественные потребности младших школьников разобраться в многообразии природных явлений;
- заложить фундамент для понимания взаимосвязи явлений природы, установить причинно - следственные связи между ними;

- мотивировать необходимость осознания человека и как субъекта, и как объекта природы;

- научить школьников наблюдать и описывать явления окружающего мира в их взаимосвязи с другими явлениями и объяснить наиболее распространённые и значимые для человека явления природы;

- научить школьников представлять полученную информацию в разных формах и транслировать её из одной формы в другую.

Пропедевтические курсы физики и астрономии активно поддерживают основные курсы географии и биологии, которые не имеют широкой экспериментальной базы для реализации деятельностного подхода к обучению естествознанию. На уроках географии и биологии ученик имеет дело не с фактом, а с рассказом о факте, тогда как на уроках физики он оперирует конкретными объектами, изучая явления, происходящие с телами, которые он воспринимает собственными органами чувств, и учится мыслить конкретно. Именно это эмпирическое познание и создаёт условия для постепенного перехода к развитию абстрактного мышления.

Разработанный нами пропедевтический курс астрономии 6 класса синтезирует элементы нескольких учебных предметов, что, с одной стороны, является отражением самого процесса эволюции научного знания, а с другой стороны, позволяет *расширять предметное поле*, так как в узком предметном поле одного предмета (например, физики, биологии, географии), требуемые ФГОС *метапредметные результаты обучения* получить невозможно [25]. Создавая комплекс учебных дисциплин дополнительного образования, мы основывались на концепции естественно-научного образования академика А.В.Усовой [26], впервые положившей курс физики 5 класса в основу системы естественно-научных курсов на раннем этапе их изучения. В результате не нарушается диалектическая связь, преемственность между структурными компонентами физических, химических и биологических знаний. В ходе работы над содержанием наших пропедевтических курсов мы постарались восстановить и традиции в обучении заложенные в курсе природоведения М.Н.Скаткина [27], который был выстроен согласно основным дидактическим принципам и в полной мере реализовывал идеи деятельностного подхода. В ходе изучения курса обучающимся помимо сведений о физических явлениях регулярно предлагалось проводить наблюдения, ставить опыты, создавать модели, что позволяет активно развивать познавательные умения и формировать первичные понятия.

В нашей методической системе несложные физические эксперименты, поставленные сначала на кружковых занятиях в начальной школе, а затем на занятиях по физике в 5 классе, являются основой дальнейшего изучения материала не только всего пропедевтического курса физики, но и большинства тем курса «Путешествие в мир астрономии» (6 класс). Например, закономерности появления тени, объясняют принцип работы гномона и переносных солнечных часов, которые легко изготавливаются обучающимися. Эксперименты, поставленные с фонариком и картонными кружками разных размеров, помогают смоделировать процесс наступления солнечных и лунных затмений. Конструирование камеры – обскуры и построение хода лучей помогают понять, как работает наш глаз и как он эволюционировал, объяснить, как получаются светлые пятна под кронами деревьев и что они собой представляют. Большинство из предлагаемых опытов имеет проблемный характер, то есть требует выдвижения гипотезы, её обоснования и проверки. Такой подход к обучению мы назвали «*обучение*

через открытие» Э.В. Ильенков, поддерживая систему развивающего обучения Эльконина Д.Б., Давыдова В.В., писал: «Само усвоение научных знаний надо организовать так, чтобы оно в сжатой, сокращенной форме воспроизводило действительный исторический процесс рождения и развития этих знаний. Ребенок при этом с самого начала — не потребитель готовых результатов, запечатленных в абстрактных определениях, аксиомах, а, так сказать, соучастник творческого процесса...» [28]. Сделанные на занятиях субъективные открытия активно способствуют развитию познавательных умений обучающихся.

Опыт работы и проведенное исследование показывает, что предлагаемый деятельностный подход к изучению пропедевтических курсов физики и астрономии, несомненно, способствует формированию познавательных умений обучающихся и мотивации к дальнейшему изучению естествознания.

Используемая литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования РФ. М.: Просвещение. 2011. С.17
2. Гребенев И.В., Масленникова Ю.В., Лебедева О.В. Интегративная основа формирования познавательных умений учащихся // Педагогика. №2. 2018. С.52 – 59
3. Выготский Л.С. Детская психология. Ч.2. Вопросы детской возрастной психологии. М.: АПН СССР. 1985. 268 с.
3. Дементьева О.Н. Особенности познавательной деятельности в образовательном процессе. <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=26179> (дата обращения 29.06.2018)
4. Выготский Л.С. Детская психология. Ч.2. Вопросы детской возрастной психологии. М.: АПН СССР. 1985. 268с.
5. Тылец Н.Н. «Резонансный» подход к построению обучения // Физика в школе. 2007. №4.
6. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя. Под ред. А.Г.Асмолова. М.: Просвещение. 2010. 159с.
7. Пентин А.Ю., Ковалёва Г.С., Давыдова Е.И., Смирнова Е.С. Состояние естественнонаучного образования в российской школе // Вопросы образования. 2018. №1. с.99-109.
8. Пентин А.Ю. На пути к концепции естественнонаучного образования // Тезисы Всероссийской научно – методической конференции «Преподавание физико-математических и естественных наук в школе. Традиции и инновации». Н.Новгород. 2017. С.7
9. Песин Л.И., Коршак В.Ф., Соколов Ю.А. Человек и окружающий мир. Азбука физики. Ч.1. Учебное пособие для начальной школы (Программа обучения по системе Эльконина Д.Б., Давыдова В.В. Под ред. проф. А.К.Дусавицкого). М.: Дом педагогики. 1998. 88с.
10. Сикорук Л.Л. Физика для малышей. Петрозаводск. Издательство Кругозор. 1996. 128с.
11. Даммер М.Д. Пропедевтику физики с начальной школы <http://fiz.1september.ru/2006/16/03.htm> (дата обращения 17.07.2018).
12. Кудинов В.В., Даммер М.Д. Экспериментальные задания как средство реализации эмпирического познания при обучении физике в 5 – 6 классах. Монография. Челябинск. ООО «Край Ра». 2012. 160 с.
13. Степанова Г.Н. Физика с 5 класса. Пропедевтический курс. Программа и методический комментарий. СПб.: Валери СПД. 1999.
14. Шулежко Е.М., Шулежко А.Т. Физика. Программа внеурочной деятельности для основной школы. 5 – 6 класс. Бином. 2013.
15. Гуревич А.Е, Исаев Д.А., Понтан Л.С. Естествознание. 5 - 6 класс. Введение в естественнонаучные предметы. Физика. Химия. Методическое пособие. М.: Дрофа. 2017.
16. Пегалицын Л.В. Экспериментальный пропедевтический курс «Физика и окружающий мир» // Физика. №16. 2008.
17. Африна Е. И. Информационные учебно-методические комплексы «Естественно - научное образование» // Народное образование.- №4.-2008. С.195-201.
18. Левитан Е.П. Вселенная школьника XXI века. Система элективных курсов по астрономии. М.: 5 за знания. 2007. 128с.
19. Левитан Е.П. Детская и юношеская астрономия: концептуальные подходы и опыт создания авторского комплекта научно-популярных и учебных книг. // Школа будущего. - 2009. - №5.

20. Масленникова Ю.В. Физика 5-6 класс. Учебно – методическое пособие. Научный редактор И.В.Гребенев. Н.Новгород. Издательство Нижегородского университета. 2018. 259с.
21. Физика 5 класс. Учебное пособие для учащихся 5 класса. Составитель Масленникова Ю.В. Н.Новгород. 2016. 83с.
22. Физика 6 класс. Учебное пособие для учащихся 6 класса. Составитель Масленникова Ю.В. Н.Новгород. 2016. 97с.
23. Масленникова Ю.В., Фаддеев М.А. Путешествие в мир астрономии. Пособие для учителя. Издательство Нижегородского университета. 2018. 265с.
24. Масленникова Ю.В. Путешествие в мир астрономии. 6 класс. Пособие для учащихся. Издательство Нижегородского университета. 2016. 137с.
25. Разумовский В.Г. Естественнонаучное образование и конкурентоспособность // Педагогика. 2013. №7.
26. Усова А.В. Новая концепция естественнонаучного обучения. Челябинск: Издательство ЧГПУ. 2002. 45с.
27. Скаткин М.Н. Природоведение. Учебник для 4 класса. М.: Просвещение. 1973. 144с.
28. Ильенков Э.В. Школа должна учить мыслить // Народное образование. 1964. №1. С.10.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
«ПРОПЕДЕВТИКА ИЗУЧЕНИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК В ДЕТСКОМ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОМ КЛУБЕ «КУЛИБИН-ЦЕНТР»

Трухаткина И.В., педагог дополнительного образования

Современное школьное образование ориентировано на всё более широкое внедрение активных форм обучения. Среди них важное место занимает исследовательская и проектная деятельность учащихся. Однако организация этой деятельности в школе до сих пор вызывает много вопросов. Особенно остро они стоят, если речь идёт об учениках младших классов.

Работа Детского исследовательского клуба «Кулибин», открытого в МАОУ «Гимназия №2» в 2018 году, направлена на формирование и развитие у детей младшего школьного возраста исследовательской и проектной компетентностей.

Всё начинается на групповых занятиях, которые проходят 1 раз в неделю в течение 40 мин. Ребята проводят интересные эксперименты, в ходе которых у них появляются вопросы. Почему устойчив вращающийся волчок? Почему зелёные листья становятся жёлтыми и красными? Зачем переключать скорости на велосипеде? Задача преподавателя на этом этапе - поддержать интерес ребёнка к самостоятельной исследовательской деятельности и организовать его встречу с научным руководителем – специалистом в данной области. С этого момента кроме групповых занятий каждый юный исследователь посещает ещё и индивидуальные занятия для проведения своего исследования.

Часть времени групповых занятий посвящена разбору с ребятами вопросов, связанных методикой исследования:

- чем исследовательская работа отличается от проектной и реферативной?
- как сформулировать цель исследования?
- что такое *гипотеза*?
- какими методами будем пользоваться? (а какие методы исследования вообще существуют?)
- какие выводы можем сделать?
- какие вопросы возникли после завершения работы? (будет ли продолжение?)
- как оформить исследовательскую работу?
- как сделать компьютерную презентацию/стендовый доклад для защиты?

Проектная деятельность в «Кулибине» тесно связана с исследовательской. Кулибинцы выполняют один большой групповой проект – выставку, рассказывающую о веществах, например, «Всё о красках!». При подготовке этой выставки оформились индивидуальные исследовательские работы: «Минеральные пигменты», «Краски из растений», «Что такое *индикаторы*», «Связующие и виды живописи». Ученики посетили минералогический музей, иконописную мастерскую, музей художественных промыслов и художественный музей.

Вообще, учебные экскурсии – важнейшее направление работы клуба. Кулибинцы с удовольствием посещают учреждения науки и культуры: планетарий, оранжерею Ботанического сада ННГУ им. Н. И. Лобачевского, Нижегородскую радиолобораторию и др. Встречи со специалистами различных областей знания не только развивают интерес к изучению окружающего мира, но и позволяют ребятам «заразиться» любовью к науке и родному городу, в котором столько ярких, увлечённых своим делом людей.

В 2018-2019 учебном году модель организации исследовательской деятельности младших школьников была реализована в пространстве дополнительного образования «Гимназия №2». Гимназисты-кулибинцы с удовольствием экспериментируют и уже обдумывают свои первые исследовательские работы.

И, наконец, к вопросу о пропедевтике изучения естественных наук. В последние годы эта тема приобрела государственное значение; о ней много пишут на самых различных уровнях. Цель пропедевтических курсов – не вложить в головы первоклассникам знания по физике или химии за 8 класс, а развить интерес к изучению природы, помочь ребёнку поверить в свои силы и научить самостоятельно получать ответы на грамотно сформулированные вопросы. Организационная модель «Кулибин-центра» позволяет реализовать эту цель.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ПАРТНЕРСКИХ ОТНОШЕНИЙ СЕМЬИ И ШКОЛЫ

Сергеичева Н.Ю., учитель истории и обществознания

Одна из ключевых идей нового Федерального государственного образовательного стандарта – это общественный договор между личностью, семьей, обществом и государством. Активное сотрудничество между ними возникает на основе совместной деятельности. Следовательно, учитель должен позаботиться о том, чтобы стать организатором жизненно важной программы взаимодействия семьи и школы.

Одним из каналов такого взаимодействия является проектная деятельность. В начале 2018-19 учебного года в рамках гимназического социального проекта «Мир неравнодушных детей и взрослых» был реализован проект с участием пятиклассников. Для учеников этого возраста этот вид деятельности - возможность сделать что-то интересное самому или в сотворчестве с одноклассниками или взрослыми. Это способ попробовать свои силы, получить практический результат (актуальный лично для ребенка в данный момент), освоить новые способы деятельности и показать свои достижения другим людям. Пятиклассникам свойственна повышенная активность, стремление к деятельности, им нравится делать трудную, требующую высокой компетенции работу, проявлять индивидуальность.

Для родителей пятиклассников, чтобы сохранить контакт с детьми, важно не просто проявлять искренний интерес к их школьным делам, а находить время и желание участвовать в них. Совместная работа в социальном проекте предоставляет детям и их родителям уникальную возможность лучше узнать и понять друг друга.

Целью данного проекта стало патриотическое воспитание школьников через привлечение внимания к проблемам своего микрорайона. В ходе реализации проекта решаются задачи приобщения к социальному наследию родного региона, формирования нравственных оценок при создании авторских произведений, предоставление возможности для реализации творческих способностей и выражения гражданской позиции участников. Но главное – это создание условий для развития сотрудничества семьи и школы, воспитания уважения к старшим, своим родителям.

На старте проекта учитель и ученики определили сроки его реализации, обсудили критерии, по которым он будет оцениваться. В ходе мозгового штурма пятиклассники составили перечень проблем, с которыми сталкиваются жители микрорайона. Он оказался довольно объемным. Каждый говорил о том, что волнует лично его: кто-то о дворе, заставленном автомобилями, кто-то об одиноких стариках. Затем из этого списка ребята отобрали те, решение которых, хотя бы от части, зависит от усилий самих жителей. Ребята разбились на небольшие группы и составили план своих действий. Было решено, что каждая мини-группа на основе собранного фактического материала, подготовит свои рекомендации по решению данной проблемы и представит их общественности в виде социального небольшого ролика. Реклама, изготовленная детьми, должна привлечь внимание взрослых и быть интересной и полезной для детей.

На первом собрании родителей 5 «А» класса было достигнуто соглашение о том, что взрослые поддержат инициативу детей и присоединятся к проекту как его полноправные участники.

Одной из проблем, волнующих школьников и их родителей, было состояние Волги и ее берегов. Это не случайно, ведь границами микрорайона, в котором расположена гимназия, с двух сторон являются крупнейшие реки Европы – Волга и Ока. Изучив фотографии, сделанные нижегородскими фотохудожниками к XIX в., картины, написанные здесь художниками разного времени, дети убедились, что в настоящее время берега рек утратили прежнюю красоту. Изучив статистические материалы, ребята узнали о главных рисках, с которыми нужно помочь справиться великим рекам. Дети пришли к пониманию, что Волга – это не просто вода, водоем, хранилище, это наша общая гордость, наша история, наша жизнь!

Современные гаджеты позволяют детям снимать любое видео нажатием одной кнопки. Многие из этих файлов оказываются затем на страничках детей в социальных сетях. Но съемки ролика требуют большой подготовительной работы: написания сценария, подбора объектов съемки, выбора наиболее удачного ракурса, музыкального сопровождения, редактирования титров и закадрового текста. На этом этапе существенную помощь детям оказали родители.

При создании роликов пятиклассники столкнулись с необходимостью освоить ранее неизвестную им программу iMovie, которая входит в состав пакета мультимедийных программ iLife. Данная программа позволяет не только снимать изображение, но и монтировать его прямо на айфоне.

Во время презентации итогов работы групп была произведена их оценка по формуле «3-2-1» (ученики отмечали три главных достоинства работы, два недостатка и должны были сформулировать одно пожелание участникам группы на будущее). Одноклассники оказались взыскательными зрителями, от внимания которых не ускользнула ни одна мелочь. Самооценка работы участников (как взрослых, так и детей) производилась при ответе на вопросы мини-анкеты, составленной по методике незаконченных предложений. Дети и взрослые писали о том, что больше всего их удивило и порадовало в ходе реализации проекта. Все участники отметили, что готовы применить полученные навыки в новых проектах.

По окончании проекта принято говорить о его количественных результатах – о снятых роликах и вовлеченных в него участниках. Но гораздо важнее качественные изменения, происходящие в сознании пятиклассников. Я уверена, что сформированные в такой деятельности компетенции позволят ученикам ставить перед собой трудные задачи, самостоятельно добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения, четко планировать свои действия. Полученные навыки позволят пятиклассникам успешнее взаимодействовать с потоком окружающей их визуальной информации, критически осмысливать ее и использовать для успешного решения жизненных задач. Этот опыт позволит школьникам преодолеть интеллектуальную пассивность, развить эстетический вкус, скорректировать ценностно-смысловые установки, испытать гордость за хорошо сделанную работу. Главное, что в ходе этого небольшого проекта ребята получили опыт позитивного общения с другими людьми, главными среди которых являются их родители.

Если такая деятельность приносит удовлетворение, то можно думать уже о том, как организовать более широко масштабную совместную работу, которая поможет родителям заботиться не только об интересах своего ребенка, но и о развитии всего образовательного учреждения в целом.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ КАК ПРОСТРАНСТВО РАСШИРЕНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА.

Костенко Е.М., учитель начальных классов

В рамках работы центра «Мир равнодушных детей и взрослых» действует семейный клуб, который позволяет расширить пространство социального опыта детей через общение в детско-взрослых сообществах.

Неслучайно, одним из приоритетных направлений воспитательной работы гимназии является работа с родителями, вовлечение их в процесс воспитания и образования младших школьников.

Это направление предполагает определённую систему содержания, форм, методов и приёмов педагогического воздействия. Особое место отводится родителям как первым наставникам ребёнка, а также коллективно – творческой деятельности.

Эффективной формой работы данного направления стало создание в классе семейного клуба.

Семейные клубы – это такая модель объединения детей и родителей, под руководством педагога, которая, учитывая возрастные особенности младших школьников, создаёт условия развития интеллектуальных, нравственных, физических качеств в процессе сотворчества, сотрудничества и толерантности.

Наш Семейный клуб был организован в первом классе из учащихся и их родителей. «*Мир познания*» – это название, которое выбрали дети вместе с родителями.

Цель работы семейного клуба:

- Создание условий для воспитания самодостаточной творческой личности ребёнка, на основе возрождения и укрепления отечественных традиций семейной и родительской культуры.

Задачи Семейного клуба:

- укреплять семьи путем развития культуры семейных отношений на основе российской культурно-исторической и духовной традиции;
- пропагандировать основы здорового образа жизни;
- развивать личность каждого учащегося, навыки самостоятельного и творческого труда через организацию деятельности на уроках и во внеурочное время;
- содействовать формированию классного коллектива и созданию нравственно и эмоционально благоприятной среды для развития в нём учащихся;
- способствовать самоопределению и самовыражению личности ребенка в школьном коллективе, социальной группе с учетом ее возможностей.

Стоит отметить, что данная форма работы, т.е. семейный клуб, позволила быстро адаптироваться и включиться в общешкольный проект «Мир равнодушных детей и взрослых».

Важное место в проведении всех школьных мероприятий занимают родители, которые в совместной деятельности активны, инициативны. Именно они являются первыми помощниками учителя в воспитательном процессе. В повседневной жизни семейного клуба создаётся атмосфера активной познавательной деятельности,

сотворчества, которые приводят ребёнка в состояние радости – таков итог работы содружества семьи и гимназии. Все дела в клубе – это разнообразные коллективные переживания, накопление опыта нравственных взаимоотношений. Здесь дети получают первые навыки культуры общения между собой.

В общении и совместной увлеченности рядом с родителями заложен успех духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Реализация задач семейного клуба осуществляется по нескольким направлениям:

- «Я и моя семья»,
- «Моя гимназия - мои друзья»
- «Матушка – Русь! Я тобой горжусь»
- «Я здоровье берегу – сам себе я помогу»
- «Время пришло делать добро»

«Время пришло делать добро» - блок задач духовно-нравственного направления, тесно связанный с работой Центра «Мир равнодушных детей и взрослых». Он включает в себя следующие мероприятия:

Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо? »

- 1) формирование четких представлений о хороших и плохих поступках;
- 2) Формирование умения налаживать контакт с окружающими;
- 3) Воспитывать положительные черты характера: доброту, терпение, вежливость.

Творческая гостиная «От улыбки хмурый день светлей»

Цель мероприятия - Воспитывать доброжелательность, умение видеть красоту в простом и обыденном, умение дарить тепло и доброту.

Создание книги «Добрых дел» и акция «Протяни руку другу»

Эти проекты позволили детям протянуть руку дружбы тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации, разнообразить досуг ребят конкретными важными добрыми делами, которые они сами подготовили и реализовали, сплотить детский коллектив.

Опыт участия в таких мероприятиях позволил и родителям, и детям принять активное участие и стать организаторами мероприятий Центра «Мир равнодушных детей и взрослых»

В рамках проекта «Мир равнодушных детей и взрослых» были проведены мероприятия:

1. *Мастер-класс* по изготовлению поздравительных открыток ко Дню пожилого человека. Эти открытки были подарены жителям нашего микрорайона в канун праздника. Ребята почувствовали свою значимость, а пожилые люди были тронуты вниманием подрастающего поколения.
2. Еще одним этапом работы над проектом стало *создание социальной рекламы* определённого образа жизни. Особое внимание мы уделили школьной социальной рекламе – созданию видеороликов и плакатов на темы:
 - «За чистоту речи в общественных местах»
 - «Забота о старшем поколении»
 - «Охрана исторического и архитектурного наследия Нижегородской ярмарки»
 - «Профилактика личной безопасности граждан»

Демонстрация этой социальной рекламы проходит на уроках и внеклассных мероприятиях образовательного учреждения, на родительских собраниях, будет размещена в социальных группах учащихся и их родителей. В этой работе участвуют и другие образовательные организации, наши социальные партнёры.

1. К созданию нового проекта «*За нами будущее района, города, страны*» нас подтолкнул Чемпионат Мира по футболу 2018, в котором принял участие и Нижний Новгород. Матчи проходили на стадионе в шаговой доступности от гимназии. И на очередном заседании клуба было принято решение создать рекламный ролик, работа над которым продолжается и в скором будущем его увидят все участники проекта. Главная идея видео в том, что будущее российского спорта - это дети, которым прививают любовь к спорту со школьной скамьи.

2. Каких же результатов мы планируем достичь? Конечно же, это:

- формирование умений работы по созданию социальных проектов и социальной рекламы;
- повышение социальной активности детей начальной школы и их родителей;
- повышение уровня ответственности за развитие и воспитание своих детей у родителей;
- создание информационных предпосылок для гармонизации детско-родительских отношений.

Надеемся, представленный опыт будет полезен и может быть использован в вашей работе.

ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫЕ СООБЩЕСТВА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ВСЕСТОРОННЕ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ

Иванова Н.Е., учитель начальных классов

В статье рассматривается опыт организации внеурочной работы по профориентации учащихся начальной ступени образования, а также работа по формированию отношения к окружающей действительности с целью изменения поведенческих моделей в обществе и привлечения внимания к экологической проблеме в рамках Центра «Мир равнодушных детей и взрослых».

В современных реалиях российского общества профессиональное самоопределение личности, осознанный выбор профессии - основа будущей карьеры и, соответственно, профессиональный ресурс человеческого капитала как одно из условий стабильного развития экономики российского государства.

Знакомство ребёнка с миром профессий происходит ещё на ранних этапах становления его как личности. *В первую очередь, на примере родителей*, далее, в процессе расширения общения в социуме, с воспитателями, врачами, руководителями секций, педагогами дополнительного образования, водителями общественного транспорта, продавцами в магазинах и т. д.

А с приходом ребёнка в школу работа по выбору будущей профессии набирает обороты с новой силой, но не в хаотичном порядке, а структурировано в рамках ФГОС. Можно провести параллель с кусочками пазла, которые складываются в процессе работы с ним.

В нашей гимназии накоплен значительный опыт работы школы и семьи, созданы благоприятные педагогические условия для эффективной реализации системной работы с семьёй на основе сотрудничества, партнёрских отношений, создание и реализация в гимназии проектов, объединяющих пространство семьи и школы. В результате накопленный опыт систематизирован в программе «Социальное партнерство семьи и гимназии по формированию гражданской идентичности в условиях социокультурной модернизации российского образования». Огромная работа проводится по профессиональному самоопределению подрастающего поколения. Привлечение родителей к совместной работе есть на сегодня одна из самых трудных задач современной школы. Мы считаем, что одной из главных причин минимального взаимодействия школы и семьи в реалиях современного общества является то, что родители постоянно заняты «добыванием» материальных благ для создания комфортных условий жизни семьи и детей в частности. На начальном этапе включения учащегося в жизнь учебного заведения очень важно показать родителям, что залогом успеха в обучении и воспитании детей является объединение усилий родительской и педагогической общественности на всех уровнях.

И поэтому в самом начале становления нашего классного коллектива работа по профессиональному самоопределению учащихся нашего класса стала одной из приоритетных задач. На первых родительских собраниях, круглых столах, вечерах знакомств с родителями, совместно с классным руководителем и учащимися, был запланирован целый комплекс мероприятий, в которых будет весьма активна

деятельность родителей и других членов семей по вопросам профессионального самоопределения.

Одним из направлений воспитательной системы класса «Я хочу стать...», была включена работа по вышеуказанному направлению. Целостная система состоит из трёх основных блоков, которые комплексно помогут учащимся найти курс к нужной, а главное, интересной для них профессии.

1. Информационный блок «Удивительный мир профессий»

Родители раз в месяц приходят в класс и рассказывают о своей профессии, отвечая на ряд вопросов в виде игры «Интервью», где ребята берут на себя роль журналистов и задают ряд интересующих их вопросов (заранее подготовленных).

В более старшем возрасте можно подобрать другие формы знакомства с профессией, например, «Фанты».

2. Практический блок «Совместный труд – объединяет»

Бернард Шоу сказал: «Единственный путь к познанию - деятельность». На наш с родителями взгляд это достаточно архаичное высказывание весьма актуально в современной жизни. И нет ничего лучше практической деятельности, которая позволяет участие класса в проекте «Территория значимых инициатив».

Благодаря проекту, наша воспитательная система выходит за рамки только нашего классного коллектива. К нашим мероприятиям присоединяются учащиеся параллели, учащиеся школы № 95, воспитанники детского сада № 54.

Одной из наиболее понравившихся форм работы ребятам и их родителям является создание проектов «Древо профессий моей семьи» с перспективой формирования виртуальной «Аллеи семейных профессий нашего класса» и формирования виртуального «Парка семейных профессий нашего класса».

После каждой защиты мы виртуально «сажали» каждое деревце, и у нас получилась замечательная «Аллея семейных профессий нашего класса». В рамках проекта «Территория значимых инициатив» «Аллеи семейных профессий нашего класса» может превратиться в «Аллеи семейных профессий участников проекта».

3. Перспективный блок «Вместе в будущее»

Это ряд занятий по замечательному ресурсу «Атлас новых профессий».

Такое понятие, как «Атлас новых профессий», достаточно новое и весьма актуальное. В течение 2,5 лет участники «Форсайта компетенций 2030» проводили системный анализ технологических, экономических и социальных изменений по 19 ключевым отраслям экономики и проектировали отраслевые «карты будущего». Эта работа позволяет расширить границы представления о будущем, позволяет детям узнать о новых профессиях, которых еще нет. Но эти профессии уже начинают появляться в инновационных отраслях. Они врываются в нашу жизнь и необходимо готовить детей к встрече с ними. Эта идея очень понравилась родителям. Они активные участники наших мероприятий, иногда и организаторы. Таким образом, деятельность детско-взрослых подтверждает свою значимость, а в некоторых случаях и свою необходимость.

Чем больше профессий будет знакомо ребенку, тем, следовательно, выбирать свою профессию в будущем будет интереснее. А поможет не ошибиться с выбором, добиться успеха, удовлетворения собственной профессией будет больше. Так что задача участников проекта - предоставить разнообразие выбора, расширить представления о мире профессий, чтобы ребенок знал, какие профессии есть в современном обществе и из каких профессий выбирать.

А с началом работы в нашей гимназии центра с очень говорящим названием «Мир неравнодушных детей и взрослых» деятельность детско-взрослого сообщества нашего класса заиграла новыми красками. На одной из встреч родители предложили уделить экологической проблеме особое внимание. Тем более, что у некоторых из семей имеется опыт.

Под руководством мамы одна из учениц рассказала о том, что несколько лет назад после посещения одной из европейских стран в семье появилась новая традиция: собирать мусор в отдельные контейнеры. После рассказа у нескольких детей в семье появилась та же традиция. И что немаловажно, по инициативе ребёнка.

В ходе одной из встреч мама Марселя рассказала о благотворительной акции, которая проходит в их организации. Она заключается в сборе пластиковых крышечек. Акция так и называется «Волшебная крышечка». Мы связались с лидером данного проекта Марией Беляевой. «Волшебная Крышечка» – это экологическая инициатива, призванная решать вопросы экологии и благотворительности вместе. Так в рамках центра «Мир неравнодушных детей и взрослых» каждому участнику проекта предлагают собрать ненужные пластиковые крышечки в специальный ящик, затем крышечки отправляются на переработку, а все вырученные средства уходят на оказание помощи больным детям, подопечным благотворительных фондов.

В нашем случае - Алёше Веденяпину. Ребята с удовольствием стали активными участниками этой акции. Не проходит и дня, чтобы в нашу копилку не упало ни одной крышечки. К этой социально значимой акции подключились учащиеся и других классов. Контейнер наполняется каждый день. Таким образом, деятельность центра «Мир неравнодушных детей и взрослых» оправдывает своё название действиями и поступками.

Не только дети увлеклись проблемой экологии, но и родители не остались в стороне. Одна из мам провела мастер-класс по созданию коллажей на тему «Сортировка мусора – это важно!». Ребята работали в группах. В 4 контейнера нужно было «вложить» предметы, относящиеся к разным категориям мусора: бытовые отходы, пластик, стекло и дерево. Участники группы должны были защитить свою работу.

На наш взгляд, данный комплекс форм работы способствует решению одной из задач проекта центра «Мир неравнодушных детей и взрослых», а именно: *«формирование системы социально-ориентированных практик, позволяющих достичь личностных результатов, а также не оставаться равнодушными к проблемам современного общества».*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СЕНСОРНОЙ КОМНАТЫ ДЛЯ СНЯТИЯ ТРЕВОЖНОСТИ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ.

Смелова Т.Е., педагог-психолог

Сенсорная комната - это не просто игровая комната, где ребенок может провести досуг и отдохнуть, это особым образом организованная окружающая среда, которая состоит из разного рода стимуляторов, которые воздействуют на наши органы зрения, слуха, обоняния, осязания и вестибулярные рецепторы. Это комфортная обстановка, которая создает ощущение безопасности и защищенности, сохраняющая и укрепляющая здоровье детей.

В сенсорной комнате проводятся специальные занятия, на которых ребенок выполняет упражнения с использованием различного оборудования.

Благодаря специально созданной среде, ребенок прислушивается к своим ощущениям, учится их распознавать и контролировать.

Понятие сенсорной комнаты было введено в практику Марией Монтессори – педагогом, разработавшим целую систему развивающей и образовательной среды, основанной на сенсорном воспитании. Среда, в которой организуется работа с детьми, рассматривается как специально оборудованное помещение (комната). Сенсорная комната, с точки зрения М. Монтессори, это среда, насыщенная автодидактическим материалом для занятий с детьми. Идея М. Монтессори наиболее созвучна современным представлениям о сенсорной комнате, погружающей человека в реальное и интерактивное пространство, создающей особые условия для его взаимодействия с окружающим миром.

Сенсорная комната является отличным профилактическим средством от школьного переутомления и повышенного уровня тревожности, что очень важно для младших школьников, особенно для первоклассников в период адаптации к школе. В условиях сенсорной комнаты создается ощущение безопасности и защищенности, положительный эмоциональный фон, снижается беспокойство и агрессивность, снимается нервное возбуждение и тревожность. Занятия в сенсорной комнате помогают развить чувственное восприятие, стимулировать деятельность правого полушария коры головного мозга. А ведь правое полушарие, как мы знаем, отвечает за творческое мышление, воображение, интуитивное принятие решений, то есть навыки, без развития которых успешное обучение представить сложно.

Одним из главных преимуществ занятий в сенсорной комнате является возможность проведения комплексной коррекции. За один сеанс можно решить различные задачи:

- развитие мелкой моторики через игры с сенсорным панно;
- развитие воображения через рассматривание и описание фантастических узоров;
- снижение эмоциональной напряженности, снижение беспокойства и агрессивности, нормализация нервного возбуждения и тревожности через релаксацию;
- оздоровление организма через использование элементов ароматерапии.

Оборудование сенсорной комнаты условно можно разделить на два функциональных блока: релаксационный — в него входят мягкие покрытия, пуфики и

подушечки, напольные и настенные маты, безопасные зеркала, приборы, создающие рассеянный свет, мобайлы (подвешенные подвижные конструкции, игрушки), установка для ароматерапии и библиотека релаксационной музыки. Ребенок, лежа на мягких формах, может принять комфортную позу и расслабиться. Рассеянный свет, приятный запах в сочетании с успокаивающей музыкой создают атмосферу безопасности и спокойствия. Активационный блок — в него входит все оборудование со светооптическими и звуковыми эффектами, сенсорные панели для рук и ног, массажные мячики, мобайлы (подвешенные подвижные конструкции, игрушки) и т.д. Яркие светооптические эффекты привлекают, стимулируют и поддерживают внимание, создают радостную атмосферу праздника.

Все первоклассники чем-то похожи между собой. Ведь для любого ребенка поступление в школу – очень значимое событие. Но при этом все они разные. Один первоклассник быстро привыкает к новой обстановке и новым требованиям, у другого процесс адаптации затягивается. Негативные переживания, опасения ребенка по поводу разных сторон школьной жизни могут стать очень интенсивными и устойчивыми.

Тревожность –определенный эмоциональный настрой с преобладанием чувства беспокойства и боязни сделать что-либо не то, не так, не соответствовать общепринятым требованиям и нормам развивается ближе к 7 и особенно 8 годам при большом количестве неразрешимых и идущих из более раннего возраста страхов.

Каждому ребенку присущи определенные страхи. Однако если их очень много, то можно говорить о проявлениях тревожности в характере ребенка.

Школьная тревожность первоклассника является очевидным признаком затруднений в процессе школьной адаптации. Школьная тревожность может проявляться в поведении самыми разнообразными способами, маскируясь под другие проблемы. Основными диагностическими признаками школьной тревожности являются пассивность на уроках, скованность при ответах, смущение при малейшем замечании со стороны учителя. На перемене тревожный ребенок не может найти себе занятие, любит находиться среди детей, не вступая, однако, в тесные контакты с ними. Кроме того, в силу больших эмоциональных нагрузок, ребенок начинает чаще болеть, снижается сопротивляемость соматическим заболеваниям.

Нежелание ходить в школу чаще всего возникает из-за недостаточной школьной мотивации, однако свидетельствует о том, что ребенок чувствует себя в школе дискомфортно. Противоположную форму проявления школьной тревожности представляет собой излишняя старательность при выполнении заданий. Рассеянность, или снижение концентрации внимания на уроках, - признак школьной тревожности. Особого внимания заслуживает такая форма проявления школьной тревожности, как потеря контроля над физиологическими функциями в стрессовых ситуациях. Например, ребенок может краснеть (бледнеть), отвечая у доски и даже с места, чувствовать дрожь в коленках, посасывание под ложечкой.

Именно потому, что тревожность у первоклассников является важной составляющей их эмоционального фона, влияющей на адаптацию к школе и общее эмоциональное благополучие, было принято решение провести с учащимися курс занятий в сенсорной комнате по снятию тревожности. Сенсорная комната – волшебное помещение для релаксации, снятия стресса и расслабления. Перед началом занятий была проведена диагностика тревожных состояний у первоклассников. И на основании результатов

диагностики были сформированы группы учащихся. По окончании цикла занятий также будет проведена диагностика тревожности, с целью определения результативности курса.

Для проведения коррекционных занятий с тревожными детьми использовалось оборудование, которое входит в релаксационный и активационный блоки. Созданное в сенсорной комнате ощущение комфорта и безопасности способствовало быстрому установлению тёплого контакта между психологом и ребёнком.

Пребывание учащихся с повышенным уровнем тревожности в сенсорной комнате способствует:

- улучшению эмоционального состояния;
- снижению беспокойства и агрессивности;
- снятию нервного возбуждения и тревожности;
- нормализации сна;
- активизации мозговой деятельности;
- ускорению восстановительных процессов после заболеваний.

Цикл упражнений в сенсорной комнате, направленный на снятие тревожности у первоклассников в период адаптации, создан по принципу последовательного развития всех видов чувствительности по спирали, с увеличением запаса приобретенных умений.

Длительность занятий в сенсорной комнате – 30-35 минут.

Количество участников – 2-4 человека.

Количество занятий – 10, периодичность – 2 раза в неделю.

При проведении занятий с тревожными детьми необходимо исключить резкие переходы от одного стимула к другому.

Примерное тематическое планирование

№	Тема занятия	Цели занятия	Используемое оборудование
1	Здравствуй, волшебная комната	Знакомство детей с интерактивной средой сенсорной комнаты, формирование заинтересованности детей к работе с оборудованием, установление доверия между психологом и детьми	Сенсорная дорожка, пузырьковая колонна, пучок фиброоптических волокон
2	Волшебство сенсорной комнаты	Снятие мышечного и психоэмоционального напряжения, достижение состояния релаксации и душевного равновесия; активизация различных функций центральной нервной системы за счет обогащенной мультисенсорной среды.	Тактильные изделия, бескаркасная мебель, аромолампа, сенсорная панель
3	Дорожка доброты	Развитие тактильных ощущений, памяти, воображения, эмоционального мира детей.	Сенсорная дорожка, тактильная доска, пузырьковая колонна, кривые зеркала
4	Радуга настроения	Создание положительного эмоционального фона, коррекция и развитие зрительного восприятия, снятие эмоционального и мышечного напряжения, развитие произвольной саморегуляции.	Световые столы для рисования песком, музыкальный центр, диск с музыкой различного настроения, бумажные цветы по числу участников
5	Калейдоскоп эмоций	Снятие психоэмоционального	Набор развивающих

		напряжения, расширение кругозора и активного словаря, обогащение представлений о мире эмоций и развитие умения выражать свои эмоции, развитие коммуникативных навыков и коммуникативных поведенческих моделей.	карточек «Азбука развития эмоций ребёнка» (автор М.Лебедева), зеркальный уголок, куб с оптоволоконным пучком
6	У страха глаза велики	Развитие тактильных и кинестетических ощущений, расширение словарного запаса, снятие эмоционального напряжения, обучение дыхательной технике расслабления и снятия напряжения	Сенсорная дорожка, мешочки с разными наполнителями, музыкальный центр, диск со спокойной музыкой
7	Песчаная картина	Освоение элементарных представлений о технике рисования песком на световых столах; развитие тактильной чувствительности, развитие пространственного восприятия, развитие творческого воображения.	Световые столы для рисования песком, музыкальный центр, диск со спокойной музыкой и звуками природы
8	Песчаное приключение	Развитие тактильной чувствительности, развитие пространственного восприятия, снятие эмоционального напряжения	Световые столы для рисования песком, музыкальный центр, диск со спокойной музыкой и звуками природы
9	Мои чувства	Мышечная релаксация; развитие слуха; развитие способности понимать свои чувства, обучение дыхательной технике расслабления и снятия напряжения	Фиброоптический сухой душ, музыкальный центр, диск с разнообразной музыкой
10	Волшебные приключения	Снятие психоэмоционального напряжения, интеграция полученных в процессе занятий знаний и умений.	Пузырьковая колонна, природный материал (ракушки, камни и др.), музыкальный центр, диск звуками природы

КУКЛОТЕРАПИЯ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Васина М.В., учитель русского языка и литературы

"Куклотерапия" – разновидность сюжетно-ролевой игры, способ коррекции детских проблем посредством кукольного театра.

Главная задача куклы– обеспечить диалог, в котором ребенок будет общаться с взрослым посредством куклы.

Цель программы–помочь ликвидировать болезненные переживания, укрепить психическое здоровье, улучшить социальную адаптацию, развить речь, разрешить конфликты в условиях индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

Задачи–развитие основных психических процессов и качеств: восприятия, памяти, речи, внимания, наблюдательности, воображения, фантазии, коммуникативности, смелости публичного выступления, чувства ритма, через театрализованные игры, упражнения и этюды с куклами.

Ожидаемый результат:гармонизация эмоциональной сферы, коррекция поведенческих нарушений, развитие здоровых потребностей, развитие жизненных навыков, обеспечивающих успешное обучение и адаптацию.

В рамках проекта центра «Сила жизни» на базе МАОУ «Гимназия №2»был создан и функционирует домашний театр «Кудесники». Задачей театра является:

- Работа с детьми, имеющими речевые нарушения;
- Оказание помощи воспитанникам в преодолении робости, неуверенности в себе, застенчивости, обучение осознанному отношению к своим чувствам, к своему внутреннему миру, развитие умения анализировать собственные переживания, управлять своими чувствами;
- Развитие коммуникативных навыков, коррекция поведенческих отклонений;
- Формирование представлений о нравственности и правилах поведения в обществе.

На занятиях и постановках театра дети используют пальчиковые и перчаточные куклы.

В театр «Кудесники» привлекаются учащиеся с 1 по 3 класс, у которых в результате диагностики были обнаружены проблемы психологического, поведенческого или речевого характера.

Таким образом, было решено создать 3 коррекционные группы, по характеру нарушений. Эти группы не соединяются между собой, работа с детьми проводится специалистами как индивидуально, так и в группах.

1 группа – речевые нарушения.

Основные направления коррекционной работы в театрально-игровой деятельности:

1. *Развитие культуры речи*: артикуляционной моторики, фонематического восприятия, речевого дыхания, правильного звукопроизношения.
2. *Развитие общей и мелкой моторики*: координации движений, мелкой моторики руки, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки.
3. *Развитие сценического мастерства и речевой деятельности*:развитие мимики, пантомимы, жестов, эмоционального восприятия, совершенствование грамматического

строя речи, монологической и диалогической формы речи, игровых навыков и творческой самостоятельности.

Чтобы выработать хорошую дикцию у ребенка, обеспечить четкое и благозвучное произношение проводятся игры для *развития речевого дыхания и фонематического восприятия*. Логопедическая работа по *формированию ритмической организации высказывания* вводится через игры, направленные на развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур, на усвоение ритмики слова и предложения. Работа по *формированию темповой организации высказывания* (устранение ускоренного или замедленного темпа речи) осуществляется путем использования инсценировок.

Упражнения по *развитию выразительности мимики, жеста и движения* снимают напряжение в речедвигательном аппарате, развивают речевую эмоциональность детей, способствуют развитию и совершенствованию основных психологических процессов. Во время работы над *спектаклем*, у детей формируется умение говорить четко, выразительно, используя различную интонацию, темп для передачи конкретного образа.

2 группа – поведенческие нарушения.

Причина этих нарушений у детей разнообразна. Можно назвать, по крайней мере, три ее источника. Первый – семейные стереотипы поведения, второй источник дезадаптации – особенности темперамента ребенка, третий – внутренние конфликты самого ребенка.

Отбор детей в группу проводится по определенным показаниям. Обращается внимание на характер жалоб родителей и результаты первичного психологического обследования детей.

Кукольная терапия как привычный для ребенка элемент игры и здесь дает огромный терапевтический эффект. Прежде всего, в ходе игровой психокоррекции детей с нарушениями общения происходит снижение конфликтности, снятие неадекватных стереотипов поведения ребенка.

Разыгрывая мини-спектакли со сказочными героями, ребенок в символической форме проигрывает ситуации из собственной жизни. И чаще всего находит решение мучащих противоречий или сложных конфликтных ситуаций с родными и сверстниками.

Игра с куклами становится своеобразной школой социальных отношений. Разыгрывая придуманные самим ребенком сценки, он актуализирует наиболее важные для него переживания, постепенно освобождаясь от негативных эмоций. Кроме того, учится управлять такими эмоциями как страх, гнев, обида, ревность.

3 группа – психологические нарушения.

В этой группе ведется работа с детьми, у которых наблюдается повышенная тревожность и «социальная робость».

Проблема коррекции социальной робости у детей в начальной школе направлена на решение многих педагогических задач обучения и воспитания.

Коррекция социальной робости предполагает, с одной стороны, направленность на изменение неконструктивных моделей поведения школьников, формирование у них необходимых коммуникативных умений, с другой – на повышение уверенности в себе, самопринятия.

Многим детям трудно раскрепоститься, они боятся незнакомых людей, эмоционально “зажаты”. Но как только ребенок берёт в руки куклу, он психологически причесается за неё, выступает от её имени, становится более открытым и смелым в

контактах с окружающими, начинает примерять на себя разные модели социального поведения.

Прежде всего, кукла помогает педагогу установить контакт со стеснительным ребёнком. Маленькая кукла вызывает у детей меньше страха, и с ней ребёнок, особенно младшего школьного возраста, быстрее идёт на контакт. Дети, которые избегают прикосновений, скорее соглашаются дать руку и поздороваться с куклой, чем с педагогом. Театральные куклы в большей степени подталкивают детей на ведение диалогов, служат стимулирующим фактором для развития диалоговой речи. Ребёнок с удовольствием берёт в руки героя кукольного театра и от его лица рассказывает о своих собственных переживаниях, мыслях. Оперирова куклами, робкие дети взаимодействуют с другими людьми, начинают постигать процесс общения со сверстниками.

Исполняя роль персонажей с разными характерами, дети “примеряют” на себя разные модели поведения – осторожность, храбрость, решимость, агрессивность и т.п. Это очень важно для того, чтобы став взрослым, ребёнок мог вести себя по-разному и в зависимости от ситуации проявлять и терпимость, и настойчивость, и доброту. Робкие дети нередко только от лица куклы впервые решаются произнести слова со сцены, психологически прячась за куклу. Занятия с куклами позволяют детям раскрепоститься, высказать свои мысли, громко прочесть текст и т.д. В руках педагога театральная кукла – помощник в решении многих педагогических задач.

Таким образом, кукольная терапия оказывает самое благоприятное воздействие на психологическое благополучие и развитие личности ребенка

Применение куклотерапии:

1. Оказывает психологическую помощь младшим школьникам, испытывающим трудности в обучении (облегчается процесс общения со сверстниками, родителями, педагогами, другими взрослыми).
2. Создает положительный эмоциональный настрой.
3. Создаются условия для выражения различных негативных чувств и эмоций (гнев, ненависть, злость и т.п.) в социально приемлемой форме
4. Развивает чувство внутреннего контроля
5. Стимулирует развитие сенсомоторных навыков
6. Позволяет строить отношения, базирующиеся на любви и взаимной привязанности, если таковые отсутствуют в родительской семье
7. Корректирует различные отклонения личностного развития, используя здоровый потенциал личности и внутренние механизмы саморегуляции
8. Снижает связанные с обучением негативные эмоциональные состояния
9. Развивает воображение, эстетику

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА СКАЗКОТЕРАПИИ КАК ФОРМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Павинская Е.В., учитель начальных классов

Современный мир: развитие научного прогресса, обилие информации, а также стремительно меняющийся темп и образ жизни людей – влияет на человека с первых секунд жизни. Изменения мы видим и у детей, приходящих в 1 класс школы. За последнее десятилетие увеличилось количество детей с нарушениями речи, высших психических функций, состояния общей и мелкой моторики, эмоционально-волевой сферы. У большинства первоклассников наблюдается ряд таких проявлений, как агрессивность, конфликтность, вспыльчивость, обидчивость, тревожность, нерешительность. Для решения подобных проблем, для «смягчения» прохождения адаптационного периода первоклассников, для устранения трудностей общения детей со сверстниками, родителями и педагогами используем в своей работе метод сказкотерапии.

Сказкотерапия – это одно из направлений практической психологии, дословно означает – лечение сказками. Цель сказкотерапии – помочь ребенку решить свои внутренние психологические проблемы. Основная особенность – мягкость воздействия и эффективность. Сказочные сюжеты содержат информацию о жизненных процессах. В сказках можно найти полный перечень человеческих проблем и способы их решения.

Используя метод сказкотерапии, преследуем следующие задачи:

Диагностические. Сказка помогает определить сценарии, которыми пользуется человек при решении жизненных ситуаций. С помощью диагностики определяются черты характера, сильные и слабые стороны личности, таланты, жизненные позиции и т.д. Проводя диагностику, специалист определяет корень проблем у ребёнка и намечает пути воздействия на исправление проблем.

Коррекционные. Поведение героев помогает человеку создать гармоничный образ себя, настроиться на здоровую модель поведения, скорректировать негативные модели восприятия мира.

Прогностические. Анализ сказок помогает ребёнку определить, к каким результатам приведет его поведение и жизненная позиция, имеющаяся на данный момент.

Развивающие. Активное участие в процессе обсуждения, создания, инсценирования сказок помогает снять эмоциональное и мышечное напряжение, снижает тревожность, развивает воображение, облегчает адаптацию к новым условиям.

Формы работы со сказкой разнообразны:

1. *Рассказывание сказки ребёнку* помогает наблюдать за реакцией и комментариями ребенка. Это важнейшие моменты в работе, именно они характеризуют психо-эмоциональное состояние ребёнка. Эту форму можно использовать как на занятии с целым классом, так и в малой группе и индивидуально.

В первые дни нахождения ребёнка в школе применяем чтение сказок М.Панфиловой «Лесная школа». Предлагаемые автором тридцать сказок - это начало педагогических бесед. С помощью сказочных героев Лесной школы детям легче понять взрослые требования. Каждый персонаж имеет типичные черты характера, которые встречаются у всех детей. Далее возможно придумать продолжение приключений учеников Лесной школы. Используется эта форма и для решения индивидуальных трудностей, и на других этапах пребывания ребёнка в школе. Здесь можно использовать цикл сказок «Рыбка —

Всезнайка» Василисы Мусатовой. Например, посмотреть по-новому на школьные конфликты поможет сказка этого автора «Врать не хорошо».

2. *Сочинение сказки* помогает ребенку раскрыться, выявляет скрытые эмоциональные состояния, которые не отражаются в поведении. Для сочинения сказок удобно применять набор карточек, на которых изображены разнообразные персонажи с разным настроением и предметы, которые помогают выявить то, что ребёнку близко и важно.
3. *Рисование сказки* помогает выплеснуть свои чувства и тревоги, освободиться от психологических тревог. Ребёнок может использовать различные материалы для рисования. Педагог стимулирует речевое сопровождение ребёнка при рисовании, комментирование нарисованного.
4. *Изготовление кукол* по мотивам сказки помогает расслабиться, уйти от стресса, тревог, страхов. Педагог выбирает несложные техники изготовления кукол, доступные и приятные в работе материалы.
5. *Постановка сказки* снимает напряжение и помогает раскрываться, даёт возможность выражать свои чувства и ощущения. Результат – раскрытие потенциала каждого ребенка. Дети становятся более общительными, более приспособленными к жизни, выходят из своей «скорлупы». Форма очень эффективна. Сказка и театрализация показывают замечательные результаты влияния на детей младшего школьного возраста.
6. *Медитации на сказку*, которая связана с перевоплощениями в сказочных героев, в животных, в камень, в растения, погружение в какой-либо процесс. Эффективнее всего это перевоплощение проводить под музыку. Она способствует ещё большему расслаблению, достижению эмоционального равновесия.

Применяя сказкотерапию как метод воздействия на детей, хотим, чтобы ребёнок:

1. Сумел увидеть проблему со стороны, возможно, на первых порах, не примеряя её на себя;
2. Был способен дать оценку поступкам героев, их чувствам и переживаниям;
3. Стал более открытым для общения и обсуждения;
4. Смог самооценку сделать более адекватной;
5. Ощутить чувство комфорта, защищенности и значимости для окружающих.

В условиях реализации ФГОС сказкотерапия может рассматриваться как одна из форм психологической поддержки образовательного процесса, как метод психологической коррекции, опирающийся на возрастные ценности, предоставляющий обучающимся возможность самореализации и проявления своей индивидуальности в разных видах творческой деятельности.

МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ОСНОВЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Каляева О.С., учитель начальных классов

«И мы сохраним тебя, русская речь...»

Нет сомнения в том, что педагоги в учебно-воспитательном процессе проводят большую работу по формированию культуры речи учащихся. Однако такой важной проблеме современного общества, как «засорение русского языка» мы уделяем недостаточно внимания, чаще ситуативно, когда слышим неправильное употребление учениками слов, использование ими сленга, вульгарных, даже бранных выражений. Не только от детей, но и от многих родителей слышны речевые ошибки. В средствах массовой информации также широко употребляются просторечные слова. Серьезные изменения, которым в последние годы подвергается наш родной язык, оцениваются как «порча» языка. Эта проблема сейчас широко обсуждается в обществе. В защиту русского языка не раз высказывался президент России В.В.Путин. По его словам, в эпоху современных информационных технологий, когда уровень русского языка заметно понизился, необходимо уделять много внимания обучению молодежи грамотному письму и умению грамотно выразиться на родном языке.

Для того, чтобы организовать специально направленную деятельность по привлечению внимания детей и взрослых к проблеме «засорения» русского языка, для того, чтобы участники воспитательного процесса смогли научиться способам действий в решении этой проблемы, и был разработан проект «Мир живой мысли», инициированный в рамках реализации большого проекта «Гимназия – территория социально значимых инициатив» (далее – проект).

Цель нашего проекта, с одной стороны, проста и понятна, но, учитывая современные реалии социума, достаточно амбициозна – воспитание у детей и подростков чувства любви к родному языку и Родине через повышение статуса современного русского языка, развитие интереса к культуре речи.

Для достижения поставленной цели решались следующие задачи:

- повышение интереса и воспитание бережного отношения к русскому языку как основе духовно-нравственной жизни человека в окружающем социуме;
- распространение знаний об истоках нашего языка, его истории, формирование национальной идентичности и активной жизненной позиции;
- развитие коммуникативных способностей школьников;
- побуждение активной общественности к действиям по сохранению чистоты русского языка и речи.

Деятельность по проекту объединила ребят разного возраста: от дошкольников до студентов-практикантов Нижегородского Губернского колледжа. Проект поддержали родители и представители общественности, что очень важно и ценно для его авторов.

Работа по реализации проекта проводилась на базе МАОУ «Гимназия №2» г.Нижнего Новгорода.

В целях повышения мотивации ребят к изучению русского языка, вовлеченности их в деятельность в ходе проекта использовались разнообразные технологии и методы работы.

–Разработка сценариев для передач на школьном радио.

Большое впечатление на учеников начальной школы гимназии произвели передачи «И мы сохраним тебя, русская речь...» на школьном радио. В подборе материала, разработке сценариев и проведении передач участвовали педагоги, дети, родители и студенты. В рубрике «Говори правильно» в занимательной форме ребят обучали постановке ударения, правильному употреблению слов. Большое внимание уделялось борьбе со словами-«сорняками». Также были разработаны сценарии передач о толковании слов, называющих духовно-нравственные базовые ценности как ориентиры воспитания. Передачи о добре и зле, милосердии и сострадании, щедрости и жадности затронули души детей и имели достаточно сильное эмоциональное воздействие.

–Разработка цикла занятий для младших школьников "Классика за полчаса".

Открытое чтение русской классики «Классика за полчаса» – это цикл занятий для младших школьников, когда в спокойной доброжелательной обстановке детям подготовленный взрослый (сотрудник библиотеки, учитель, родитель) читает произведения русской классики, сопровождая чтение слайдами и музыкальными фрагментами. Одновременно идет работа над значениями устаревших слов. Наибольшим успехом у детей пользовались их любимые сказки А.С.Пушкина. На этих занятиях ребята учились быть благодарными и пытливыми слушателями, а родители получили рекомендации и советы по домашнему чтению.

– Пушкинские проповеди перед уроком.

Разговор о самом главном в жизни человека, о нравственных основах продолжается для учащихся основной школы в форме пушкинских проповедей перед уроками (один раз в неделю). В основе содержания утреннего разговора статьи-проповеди теоретика педагогики С.Л.Соловейчика: «О милости», «О вдохновении», «О добрых чувствах», «О гордой юности», «О власти над своей речью», «О жестоком веке» и другие. Обращение к пушкинским строкам вновь дает ученикам возможность почувствовать вкус слова, его красоту и глубину. Ребята обдумывают предложенную в проповеди ситуацию, примеряют ее на себя. Как можно остаться равнодушным к таким словам в конце проповеди о милости «Вечером, перед тем как уснуть, подумаем: кого я сегодня простил? К кому отнесся с милостью? Чего от меня сегодня стало в мире больше — злобы или милости?».

–Паритетный диалог – сотрудничество. Цикл семинарских занятий.

С 2017 учебного года наша гимназия является базовой площадкой для прохождения учебно-воспитательной практики студентами 2 курса ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж». В ходе реализации проекта для студентов были подготовлены и проведены семинарские занятия, на которых преподаватели гимназии и колледжа, а также приглашенные общественные деятели, неравнодушные к проблеме «порчи» русского языка, делились своими знаниями и опытом работы в этом направлении, обменивались мнениями. Семинары состоялись по следующим темам: «Презентация проекта «Гимназия - территория социально значимых инициатив», «Паритетный диалог – сотрудничество. Технология преподавания русского языка и литературы», «Проектная деятельность по формированию коммуникативной компетенции у учащихся начальной школы», «Изменения в русском языке под влиянием инокультурного воздействия и их

роль в формировании личности», «Занимательный русский язык в начальной школе», «Жизнь и творчество А.С.Пушкина в Болдино», «Воспитание базовых нравственных ценностей с использованием информационно-коммуникационных технологий». «Способы повышения мотивации учащихся к чтению книг».

Будущие педагоги активно поддержали наш проект и оказали большую помощь в его реализации.

– *Учебно-исследовательская и проектная деятельность.*

Заинтересованность участников проекта в изучении русского языка и родной речи, в открытии новых знаний, равнодушие к проблеме «засорения» языка показали подготовленные учащимися проекты и исследовательские работы.

Проект «Язык и речь» - продукт коллективной работы второклассников. Сначала ребята сами открыли для себя толковый словарь и осознали необходимость его использования, а потом, подготовив различные плакаты, слоганы, флаеры, провели хорошую рекламу словаря среди учеников других классов. То, что толково-этимологический словарь – это лучший помощник в изучении языка, знают теперь все ученики начальной школы.

В параллели 3-х классов каждый ученик подготовил свой мини-проект «Рассказ о слове», с которым выступил перед одноклассниками.

Ребят 5-6 классов увлекла учебно-исследовательская деятельность с текстом А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». Результат работы – иллюстрированные фрагменты текста с письменными объяснениями непонятных слов. Готовится к выпуску первая часть топонимического словаря «Речевые одежды Нижнего Новгорода». В ходе проекта ребята изучили происхождение названий улиц, находящихся на территории бывшей Нижегородской ярмарки.

Проект «Как Пушкин русский язык изменил» (автор – ученица 3 класса)-интересная, познавательная работа о правилах отбора А.С.Пушкиным слов для своих произведений.

Научно-исследовательская работа «Русский язык: история и современность», выполненная студентом-практикантом. В своей работе автор рассмотрел позитивные и негативные явления в современном русском языке.

–*Встречи в семейном клубе.*

Такая форма свободного общения и взаимодействия детей и взрослых, как семейный клуб, в гимназии существует уже много лет. Родители учащихся, бабушки и дедушки с большим желанием приходили к детям и с болью в душе рассказывали о частом употреблении юными гражданами России вульгарных и бранных слов. Зато с удовольствием знакомили ребят с местными диалектами, шутками и народными песнями.

–*«Ребята, давайте говорить правильно!».* Игры с дошкольниками.

Наблюдая в гимназии за речью первоклассников, мы лишний раз убедились, что начинать борьбу со словами-«сорняками» нужно у ребят дошкольного возраста. Вооружившись играми по развитию речи «Говорящая игрушка», «Хорошо-плохо», стихами и презентациями, ситуативными сценками о бережном отношении к русскому языку, педагоги и ученики 3-4 классов вышли в ближайшие дошкольные образовательные учреждения, где провели занятия в игровой форме на тему «Ребята, давайте говорить правильно!». Такое сотрудничество формирует у школьников активную жизненную позицию.

–Мероприятие – сказка «Внеклассная сказка» по произведениям А.С.Пушкина (коллективное творческое дело).

«Как у Пушкина – так правильно», - сказал С.Соловейчик. Поэтому мы на завершающем этапе проекта опять обращаемся к Пушкину. Это коллективное дело объединило и гимназистов, и их родителей, и студентов. В результате проведения мероприятия участники приобретают знания и умения, необходимые для формирования культурного наследия, уровня воспитанности.

Использование выше названных технологий и методов воспитательной практики позволили разработчикам проекта добиться главного – привлечь внимание детей и подростков к проблеме «засорения» русского языка, развить у них интерес к культуре речи, повысить статус современного русского языка.

Реализация проекта – это первые шаги в деле воспитания у детей бережного отношения к русскому языку. Работа по проекту затронула души ребят и, несомненно, будет продолжена.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Белякова Л.В., учитель русского языка и литературы

Учебно-исследовательская деятельность занимает особое место в системе современного образования. Применение методологии ведения исследовательских проектов значительно расширяет возможности внеурочной работы с обучающимися, делая этот вид деятельности увлекательным, захватывающим, помогает длительное время поддерживать активный интерес к актуальным для школьника образовательным проблемам.

Одним из требований нового Федерального образовательного стандарта к личностным результатам деятельности является умение организовать учебное сотрудничество с учителем и со сверстниками. А грамотно организованный учебный процесс формирует готовность и способность обучающегося к саморазвитию и самоконтролю. Учебно-исследовательская деятельность позволяет максимально раскрыть свой творческий потенциал, проявить себя индивидуально и найти свой место при реализации поставленной задачи в группе сверстников.

Для решения поставленных задач было выбрано два направления: работа с текстом художественного произведения на примере поэмы А.С.Пушкина «Руслан и Людмила» и составление топонимического словаря как способа привлечения внимания обучающихся к вербальным явлениям окружающей действительности.

В самом начале учебного года было проведено анкетирование учащихся 5-6 классов, задачей которого было выявить причины невысокой потребности в чтении художественных произведений, особенно авторов XIX века. Это анкетирование показало, что среди причин нежелания читать произведение немаловажную роль играет непонимание значения некоторых слов. Богатое детское воображение пытается восполнить пробелы лексического значения, но это значительный интеллектуальный труд, и длительное пребывание в неведении становится причиной угасания интереса к тексту. Вот тогда появляется необходимость в поисках методов обогащения словарного запаса так, чтобы без скучного назидания со стороны учителя ребенок осознал необходимость обращения к источникам знаний, в частности, к толковым словарям. А чтобы сделать поиск увлекательнее, взрослый вместе с детьми пытается пройти путь первооткрывателя, который выявляет закономерности явлений окружающей действительности.

По этому направлению было предложено групповое занятие по созданию мини-проектов в рамках прочтения текста А. С. Пушкина. Мини-проекты должны были представлять собой иллюстрированный фрагмент текста с письменными объяснениями непонятных слов. Ребята разбились на небольшие группы (3-4 человека) и в коллективном обсуждении выбрали наиболее заинтересовавший их отрывок произведения (не менее 16 строк). В распоряжении групп было несколько словарей: «Словарь русского языка» С. И. Ожегова, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля, «Краткий этимологический словарь русского языка» М. Фасмера. Поработав со всеми словарями, обучающиеся однозначно признали первенство словаря

В. И. Даля. Даже дореволюционная орфография словарных статей не помешала работе, а еще больше заинтересовала юных исследователей. Работа получилась очень живая и продуктивная. Поскольку фрагменты текста были у всех групп разные, то и непонятные слова, заслуживающие исследовательского внимания, в большинстве своем были разными. Во время презентации своих работ ребята делились новыми полученными знаниями с другими, раскрывая необыкновенную красоту уже понятного поэтического текста.

Другое направление учебно-исследовательской деятельности позволило сформировать устойчивый интерес к лингвистическим явлениям вне печатного текста, а именно к названиям географических объектов. Топонимика является комплексной наукой. В процессе изучения топонимов приходится обращаться и к лингвистике, и к истории, и к географии, и к этнографии. Поэтому дети с очень различными интересами могут найти исследовательскую нишу при реализации данного проекта.

Названия улиц, находящихся на территории бывшей Нижегородской ярмарки, недостаточно изучены. И этот факт представляет собой исследовательский интерес. Изучение происхождения названий знакомых с раннего детства улиц позволило ребятам под другим углом взглянуть на привычные вещи. А живой интерес к истории и этнокультурным традициям малой родины может стать важной составляющей частью патриотического воспитания и процесса формирования активной гражданской позиции.

Реализация этого исследования возможна в виде группового проекта в рамках внеурочной деятельности. Общая постановка цели по созданию и презентации единого топонимического словаря конкретной местности является объединяющим звеном индивидуальных мини-проектов. Каждый участник этой деятельности должен был выполнить свой мини-проект, в котором описан один топоним предложенной для изучения местности. При самостоятельном выполнении мини-проекта приветствовалось разнообразие форм самовыражения и творческой реализации в рамках поставленных задач.

Освоив методологию работы по созданию топонимического словаря в коллективе, ребенок может выйти на индивидуальный проект и исследовать самостоятельно названия географических объектов заинтересовавшей его местности.

Думается, что эти мероприятия помогут в достаточной мере поддержать живую потребность ребенка в расширении лингвистического опыта и обогащении словарного запаса, а также сформировать активную исследовательскую позицию.

«МИР ЖИВОЙ МЫСЛИ» НА ШКОЛЬНОМ РАДИО

Веселова Л.Ю., учитель начальных классов

Современное общество перестаёт красиво и грамотно разговаривать, перестаёт читать произведения великих русских классиков, что губительно влияет на формирование нравственных качеств личности.

Особенно это заметно в речи школьников. А речь школьников – яркий показатель жизни общества. Развитие молодежного сленга способствует и катастрофическому обеднению языка уже по самому количеству употребляемых слов. Тут не до лексического богатства, многим приходится пробавляться весьма скудными запасами. А это ведет за собою и примитивность мышления. Кроме того, в самом звучании молодежного сленга явно слышится намеренная вульгарность. Бранные слова. Они не только заполнили речь людей, но и играют еще и роль своего рода связки в разговорной речи.

Современная жизнь диктует необходимость использовать новые формы работы с детьми по устранению проблемы сохранения красивой правильной русской речи.

Средства массовой коммуникации позволяют достаточно малыми средствами охватывать и передавать большой объем информации. «Школьное радио» служит доступным информационным и просветительским каналом, позволяющим охватить широкий круг аудитории в гимназии. В этом его бесспорное преимущество, потому что ребятам предоставляется интересная и нужная информация.

В гимназии радио «Совенок» начало свою работу в сентябре 2018 года и создавалось с целью повышения результативности учебно-воспитательного процесса, организации на её базе различных форм образовательной деятельности учащихся, развития их личностных качества социализации в обществе, а также поддержки школьных проектов.

В этом учебном году в гимназии реализуется проект «Территория социально значимых инициатив». Радио «Совенок» является информационной площадкой центра «Сила жизни» и центра «Мир живой мысли».

Традиционно передачи начинаются с любимой нижегородцами мелодии «Сормовская лирическая» и словами: «Здравствуйте, в эфире радио «Совенок»!».

У ведущих радиоузла появился шанс не только развивать дар красноречия, но и учить культуре речи других детей. Возможности школьного радиовещания безграничны. К тому же, ко всему новому, увлекательному дети всегда проявляют огромный интерес.

Центральное место на школьном радио занимает передача «И мы сохраним тебя, русская речь...». Эпиграфом к каждой передаче служат слова Анны Ахматовой «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...» Ведь язык — основа основ духовной культуры, то волшебное орудие, посредством которого осуществляется связь времен, связь поколений. Сценарии передач разрабатываются по двум направлениям: бережное отношение к русскому языку, сохранение его красоты, формирование на основе толкования значений слов базовых духовно-нравственных ценностей.

В рамках проекта «Мир живой мысли» были разработаны и проведены тематические радио выпуски на темы: «А у нас говорят...», « Топонимы города Нижний

Новгород и Нижегородской области», «Творчество Б.Заходера», «Нравственные сказки В.Сухомлинского» и др.

В рубрике «Говорим правильно» ребята учат наблюдать за правильной постановкой ударения в словах, знакомят с различными словарями, учат бороться со словами-паразитами. В одной из передач была инициирована работа по созданию памятки по борьбе со словами – паразитами. По итогам этой работы учениками гимназии была создана и распространена памятка «Как бороться со словами- паразитами».

Хорошим помощником в сохранении русского языка, на наш взгляд, служит такая форма работы, как чтение вслух. Учащиеся, учителя, родители в эфире радио «Совенок» читали произведения русских классиков, стихи зарубежных поэтов. Пропаганда произведений, которые мы, старшее поколение, любим и читаем, – это верный путь интеллектуального, духовного становления личности.

На нравственные темы были проведены радиобеседы: «Добро и зло», «Что такое жадность», «Сострадание и милосердие», «Бережливость и расточительность», «Взаимовыручка, себялюбие», «Почитание родителей», «О зависти», «Сила слов» и др.

К каждой теме радиопередачи ученики под руководством наставников провели большую подготовительную работу, подбирая интересные формы подачи материала (диалоги, репортажи, интервью). Работа над проектом предполагает обучение школьников составлению и написанию интервью, репортажей и т. д. Участие детей в системе школьного радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи.

Большую помощь в подготовке и проведении радиопередач оказывали родители учащихся, сотрудники библиотеки, студенты-практиканты педагогического колледжа. Особенно плодотворно студенты принимали участие в проведении рубрики «Говори правильно».

Школьное радио продолжает свою работу. Уже невозможно представить себе, как это начнется новый день без привычных слов: «Здравствуйте, в эфире радио «Совенок!»». Школа – живой организм, ей жить дальше вместе со школьным радио.

«ПУШКИНСКИЕ ПРОПОВЕДИ» ПЕРЕД УРОКОМ, ИЛИ УРОКИ НРАВСТВЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ РЕЧИ НА ПРАКТИКЕ

Гущина Н. А., заведующая библиотекой

*Родная речь — Отечеству основа.
Не замути Божественный родник,
Храни себя: душа рождает слово —
Великий Святорусский наш язык.*

Иеромонах Роман

Что значит быть русским человеком?

- Знать историю своей страны,
- соблюдать и уважать традиции своей страны;
- знать родной язык;
- обладать русским национальным характером (милосердие, патриотизм, ...).

Какую роль играет русский язык в вашей жизни?

- Учебный предмет,
- средство общения...

Действительно, роль русского языка как родного велика. Кроме Российской Федерации, русский язык является официальным языком некоторых стран СНГ, а также Абхазии и Южной Осетии. Он также остается языком неофициального общения в странах бывшего СССР. В мире более 150 миллионов русскоязычных, еще более 100 миллионов владеют русским как вторым языком.

Попытаемся проанализировать другой аспект: **а управляем ли мы своей речью?** И что для этого надо сделать? И почему это так важно? И что это значит - управлять своей речью?

Поможет нам в этом книга С.Л. Соловейчика – «Пушкинские проповеди».

С.Л.Соловейчик уникальный публицист, талантливый журналист, создатель новой свободной педагогики «педагогики сотрудничества».

Школа, о которой мечтал Симон Соловейчик, – школа высокого диалога между учителем и учеником. И строки, составившие эту книгу, появились несколько лет назад на страницах газеты «Первое сентября» именно как вступление учителя к ежедневным урокам, как пример серьезного разговора с детьми о самом главном в жизни, разговора, в котором взрослый, по словам Экзюпери, не опускается до уровня восприятия ребенка, а поднимается до высот его понимания. Тогда и возник этот жанр — «Пушкинские проповеди».

Обращаясь к этике – науке, выросшей из богословия, – и с особым вниманием открывая для себя родной язык, внимая его смыслу, Соловейчик возродил сам способ мышления, заставляющий искать религиозные ответы на жизненные вопросы. «Любовь и совесть правят миром», – писал Соловейчик.

В своих работах Соловейчик чаще всего обращался к Пушкину — человеку, в свое время воскресившему русскую культуру через язык.

Почти каждое слово великого русского поэта включает в себе сложный смысл, над каждым словом можно задуматься, стараясь понять его хотя бы отчасти. Поэтому мы и назовем наши утренние размышления о жизни и о человеке пушкинскими проповедями -

на несколько минут сосредоточимся душой и мыслью на одном слове, одном из тех драгоценных высоких слов, без которых слепа, глуха, мертва душа человеческая. Что такое народ? Что такое добрые чувства? Почему - жестокий век? Почему поэт славит свободу? Почему свобода нуждается в восславлении, словно она Бог? Что значит слово милость? И каких людей мы называем падшими?

Проповеди — еще и потому, что здесь мы услышим страстный монолог о добре и зле, о свободе и справедливости, и на каждой странице заново открываются и уточняются нравственные основания человеческой жизни, находятся слова поддержки для растерянных и отчаявшихся. И — *пушкинские*, потому что в поиске нравственных ориентиров нам нужен камертон, чистая нота, в которой не было бы сомнений. Симон Львович сказал однажды: «В вопросах этики и психологии Пушкин настолько точен, что, я думаю, и вы, читатель, согласитесь с утверждением: как у Пушкина — так правильно».

Что такое проповедь? Проповедь в широком смысле выражение или распространение каких-либо идей, знаний, истин, учений или верований, которое осуществляет их убеждённый сторонник.

Слова с этим корнем в русском языке обычно имеют отношение к внутренней жизни человека: заповедь, совесть, исповедь, ведун, ведать, вещий и др.

Жанр *педагогической проповеди* предполагает соблюдение особых условий при планировании занятий с учащимися:

- Проповедь должна быть предназначена для произнесения вслух.
- Длительность ее не должна превышать 10 минут.
- Должна быть эмоциональной и не нудной, т.к. выполняет функцию - побуждать к сохранению человеческих качеств, убеждать в чём-либо.

Эпиграфом к циклу служит *стихотворение Р.Киплинга «Заповедь» в переводе Б.Пастернака:*

Владей собой среди толпы смятенной,
Тебя клянущей за смятенье всех,
Верь сам в себя, наперекор вселенной,
И маловерным отпусти их грех;
Пусть час не пробил, жди, не уставая,
Пусть лгут лжецы, не снисходи до них;
Умей прощать и не кажись, прощая,
Великодушней и мудрей других.

Умей мечтать, не став рабом мечтанья,
И мыслить, мысли не обожествив;
Равно встречай успех и поруганье,
Не забывая, что их голос лжив;
Останься тих, когда твое же слово
Калечит плут, чтоб уловлять глупцов,
Когда вся жизнь разрушена, и снова
Ты должен все воссоздавать с основ.

Умей поставить, в радостной надежде,
На карту все, что накопил с трудом,
Все проиграть и нищим стать, как прежде,

И никогда не пожалеть о том;
Умей принудить сердце, нервы, тело
Тебе служить, когда в твоей груди
Уже давно все пусто, все сгорело.
И только Воля говорит: "Иди!"

Останься прост, беседуя с царями,
Останься честен, говоря с толпой;
Будь прям и тверд с врагами и с друзьями,
Пусть все, в свой час, считаются с тобой;
Наполни смыслом каждое мгновенье,
Часов и дней неумолимый бег,--
Тогда весь мир ты примешь, как владенье,
Тогда, мой сын, ты будешь Человек!

В качестве примера предлагается текст одной из Проповедей.

О власти над своей речью

В пушкинской «Русалке» есть такие пронзительные строчки:

...страшно
Ума лишиться. Легче умереть.
На мертвеца глядим мы с уваженьем,
Творим о нем молитвы. Смерть равняет
С ним каждого. Но человек, лишенный
Ума, становится не человеком.
Напрасно речь ему дана, не правит
Словами он...

Вот, следовательно, чем отличается человек от не человека, безумный от нормального: нормальный правит своим словом, он понимает, что он говорит.

Безумный не понимает своей собственной речи, не правит ею; он не властен над своими словами.

Но разве это случается лишь с безумными, с умалишенными? Разве с нами, обыкновенными, нормальными людьми, не бывает, что мы перестаем управлять своей речью?

Как часто бывает, что говорим в запальчивости, в гневе, не слыша себя и не отдавая себе отчета в том, что же мы говорим или кричим.

В эти минуты мы становимся как безумные. Теряем облик человека.

Посмотрите, сколько вокруг грубости, как легко люди обижают и оскорбляют друг друга. Они не чувствуют, что причиняют боль, они не понимают, как ранит сердце каждое грубое слово. Больше того, многие думают, что речь и дана им для того, чтобы нападать или защищаться, — они не говорят, как люди, а вечно воюют, как звери или как безумные.

Спыхватимся! Возьмемся за ум! Поймем, что речь дана нам не напрасно. А для того, чтобы мы управляли ею, чтобы каждое слово, обращенное к человеку, было добрым, ласковым или хотя бы вежливым.

Управлять своей речью, властвовать над нею – значит не произносить ни одного слова в запальчивости, такого слова, о котором потом пожалеешь. Слова ведь не забываются... Одним словом можно нажать себе врага на всю жизнь. Сегодня ты дразнишь товарища или обзываешь его, или колешь его, стараясь обидеть, но пройдут годы, десятилетия, вы встретитесь взрослыми людьми, и товарищ твой напомним тебе о своей обиде, и горько тебе будет, страшно горько, и ты пожалеешь о той минуте, когда еще совсем мальчишкой обидел человека. Помните, что обиды часто остаются на всю жизнь, и даже совсем незлопамятные люди иногда не могут забыть причиненное им зло.

Конечно, лишь очень мудрые умеют тщательно обдумывать свои речи, с их языка никогда не сорвется опрометчивое слово. Но будем сдерживаться, будем учиться владеть своей речью. Подумаем, что лучше: быть безумным или благоразумным?