I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

Нормативные – правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Приказ министерства образования и науки Российской федерации от 05.03.2004 №1089"Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования";
- Приказ Минобразования РФ от 9 марта 2004 г. N 1312 "Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования"
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2015/16 учебный год»;
- Программы «Русский язык в старших классах: Практический курс. Программа, методические материалы» Дейкиной А.Д., Пахновой Т.М., изд. «Вербум», учебника-практикума для старших классов «Русский язык» Дейкиной А.Д., Пахновой Т.М., изд. «Вербум», 2007 года
- Положение о рабочих программах учебных предметов
- Устава муниципального автономного образовательного учреждения гимназии №2

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом для базового уровня.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.10 класс -3 часа в

неделю, всего 102 часов, 11 класс-3 часа в неделю, всего 99 часов. Итого 10-11 класс изучение предполагает 201 часов.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализации углубления деятельностного подхода к изучению русского языка в старших классах.

В содержании программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

Как и примерная программа для основного общего образования, данная программа состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков речевого общения. Во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка, а также основы культуры речи, элементарные сведения по теории речевого воздействия, то есть целесообразного и оптимального использования языковых средств и речевых механизмов для достижения целей общения. Это содержание обучения является базой для развития речевой компетентности учащихся. В третьем блоке представлены дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Цель учебной дисциплины

Цель занятий русским языком в старших классах –совершенствование практических умений и навыков учащихся : речевых, орфографических, пунктуационных, умений и навыков учебного труда (выделять главное, планировать и контролировать свою деятельность, например, с помощью словарей, справочников, коспектировать и т. д).

Цель курса

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

-**дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой

деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Общая характеристика учебного предмета

Владение языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни. Таким образом, язык не только неразрывно связан со всеми школьными предметами, но и влияет на качество их усвоения, а в перспективе – определяет успешность во владении навыками самостоятельной учебной деятельности, навыками самообразования, а также в овладении будущей профессией. Вся система обучения направлена на формирование четырёх видов компетенций: коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции –

углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении ,его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых- русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковыхявлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми

видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение

знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

В профильных классах русский язык становится объектом научного изучения, поэтому особое внимание уделяется русистике, знакомству с основными направлениями её развития. Заложен исторический аспект в изучении языка, усиливается направленность обучения на установление связей с курсами русской литературы и иностранного языка и на этой основе – формирование способности проводить филологический анализ текста. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике.

Цели обучения

· воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

· развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;

· углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения; применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Основные задачи рабочей программы:

• развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию
и социальной адаптации.

• На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о

языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных
сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение
в соответствии с условиями и задачами общения

• Развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической
(языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве,развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке;
овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

• совершенствование и развитие следующих общеучебных умений:
коммуникативных (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), *интеллектуальных* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез,
обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), *информационных ю*(умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из
различных источников, умение работать с текстом), *организационных* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль,самооценку, самокоррекцию).

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизнат подходов к реализации преподавания русского языка в **10-11** классах. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно - ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку.

Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента назапоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Ярко выраженной особенностью программы А.Д.Дейкиной, Т.М.Пахновой является использование **текста** в качестве опорной, ключевой единицы курса родного языка, что создает условия для такой практической деятельности учащихся, в ходе которой углубляются, расширяются знания о системе языка. Целенаправленный отбор текстов для организации такой работы создает для учащихся речевую среду, способствующую совершенствованию чувства языка, языкового чутья, что лежит в основе развития речи.

Работа по анализу текста организована как исследовательская деятельность, когда в процессе выполнения заданий учащиеся «открывают для себя» закономерности употребления языковых единиц разных уровней в речи, проводят наблюдения над тем, какова их роль в тексте, получают знания о текстообразующей функции языковых единиц не из параграфа учебника, а в результате практической деятельности, которая носит творческий, исследовательский характер. Одним из путей повышения эффективности обучения русскому языку в 10 классе на базовом уровне является использование на занятиях дидактических материалов, которые позволят реализовать взаимосвязь в преподавании русского языка и литературы, применятьзадания «межпредметного характера», в том числе языковой разбор текста, комплексную(многоаспектную) работу с текстом.

Включение в школьный курс русского языка этнокультуроведческого компонентаставит задачу рассмотрения на уроках русского языка особенностей употребления слова в произведениях художественной литературы, что создает условия для осуществления органической взаимосвязи в изучении русского языка и литературы.

В данной рабочей программе особое внимание уделяется углубленному повторению, систематизации и обобщению изученного в 5—9 классах, формированию особого взгляда на родной язык как на национальное достояние; осуществлению функционального подхода при изучении языковых явлений всех уровней; развитию творческих, исследовательских способностей учащихся; дальнейшему совершенствованию орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся;

изучению лингвистики текста, а также закреплению и расширению знаний о коммуникативных качествах речи.
В рабочей программе уделяется большое внимание воспитанию культуры чтения и восприятия художественного текста, воспитанию бережного, внимательного, вдумчивого отношения к слову, формированию у учащихся умений выразительного чтения текста, заучиванию поэтических и прозаических произведений.
Особое внимание обращается на такие формы занятий, когда на уроках создается творческая атмосфера совместной деятельности учителя и учащихся, атмосфера духовного общения (*уроки-семинары* - эта форма занятий имеет особое значение всистеме непрерывного образования «Школа — вуз»).
Осуществлению взаимосвязи в изучении русского языка и литературы, слова и текстаспособствует использование на занятиях (в классе и дома) такого вида упражнений, как *комплексная работа с текстом*. В процессе комплексной работы с текстом решаются задачи, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются орфографические, пунктуационные навыки учащихся. Одним словом, решается комплекс задач, что позволит старшеклассникам подготовиться к экзаменам (как устным, так и письменным, независимо от формы их проведения).

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

В результате изучения русского языка ученик должен **знать / понимать:**

· связь языка и истории, культуры русского и других народов;

· смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

· основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

· орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

· осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

· анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

· проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

· извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

· создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

· применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

· соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

· соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

II. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

учащиеся должны:

знать/понимать

• связь языка и истории, культуры русского и других народов;

• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

• использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-

реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

• использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и

повседневной жизни для:

• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой

деятельности;

• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за

собственной речью;

• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

III. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО_МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

Литература для учащихся:

Учебник-практикум для старших классов «Русский язык» Дейкина А.Д., Пахнова Т.М., изд «Вербум, 2007 года. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с

Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк (руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.

М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика 9для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.

Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.

словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова
Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

Литература для учителя:

Практический курс. Программа, методические материалы» Дейкиной А.Д., Пахновой Т.М., изд «Вербум»
Изложения по русскому языку; 10 класс// Е.А.Влодавская. – М.: Издательство «Экзамен», 2008
Бабайцева В.В. Русский язык: Синтаксис и пунктуация. — М., 1979.
Голуб И.Б. Стилистика современного русского языка. — М., 1976.
Тесты по русскому языку: 10-11 классы: к учебнику-практикуму А.Д.Дейкиной, Т.М.Пахновой «Русский язык. 10-11 классы» / Составитель В.П.Сычева. – М.: Издательство «Экзамен», 2007.
Горбачевнч К.С. Нормы современного русского литературного языка. - М., 1982.
Граник Г.Г., Бондаренко СМ. Секреты пунктуации. — М., 1986.
Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
Сиротинина О.Б. Разговорная речь. — М., 1996.
Постникова ИМ. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.
Буланин Л.Л. Трудные вопросы морфологии. — М., 1976.
Голъдин В.Е. Речь и этикет. — М., 1983.
Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. — М., 1988.

Электронные образовательные ресурсы

Русский язык. 10 класс. О.Е.Мармакова, И.А.Букринская, Г.Г.Малева, Ю.В.Маракурчи, И.В.Хазанов. Интерактивный курс для школьников. – «Школа», Просвещение, 2008
«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:
1. http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8
2. http://www.smartboard.ru/ «Опыт педагогов Оренбуржья»
http://www.orenedu.ru/index.php?option=com_content&task=section&id=6&Itemid=216

3. http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore
4. Сеть творческих учителей http://www.it-n.ru/
5. http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page
6. http://www.openclass.ru/

Материально-техническое обеспечение

Персональный компьютер
Проектор
Интерактивная доска

IV. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

О русском языке, о русской речи

Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры русского народа.
Русский язык и русская литература.
Эстетическая функция русского языка.
Язык и речь. Основные виды речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо). Типы речи (повествование, рассуждение, описание; их сочетание в тексте). Стили речи (разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный).
Русский литературный язык и язык художественной литературы. Языковая норма.
Культура речи. Качества хорошей речи (с учетом стиля высказывания, ситуации общения).
Русский язык и наука о языке.
Словари.
Слово в словаре и слово в тексте.
Примерные практические задания

1. Подготовьте сообщение на одну из тем:

● Речевая культура человека – зеркало его духовной культуры.
● Слово – это поступки.
● «Родному языку мы учимся всю жизнь». Согласны ли вы с этим утверждением?
● Словари как отражение истории и культуры народа.

2. Вспомните (отберите из учебников, других книг) несколько высказываний о русском языке. Составьте текст рассуждение, используя одно из высказываний (дайте развернутый комментарий).

Текст как речевое произведение

Текст как результат речевой деятельности.
Тема, основная мысль. Микротема.
Абзац. Зачин (первое предложение).
Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов.

Ключевые слова.
Взаимодействие названия (заголовка) и текста.
Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь).

Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические).Смысловая и композиционная целостность текста.
Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки. Интонация текста.
Средства выразительности в художественном тексте:

- Фонетические, интонационные;
- Лексические;
- Грамматические.

Стилистические возможности языковых средств.
Понимание текста – процесс творческий.
Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова.
Выразительное чтение как тест на понимание текста.
Анализ текста при подготовке к изложению.
Сочинение – это тоже текст.

Умения и навыки. Учащиеся должны у м е т ь:

- проводить анализ текста. Определять тему, основные мысли текста; объяснять смысл названия (подбирать свои варианты названия); находить ключевые слова в тексте; определять стиль текста, тип речи; находить в тексте языковые средства, характерные для художественного, публицистического, научного, делового, разговорного стиля; определять способ связи между предложениями в тексте; находить в тексте языковые средства (лексические и грамматические), с помощью которых осуществляется связь между предложениями, между абзацами; производить лексический разбор текста (уточнение значения слов; подбор синонимов, антонимов; внимание к словам, имеющим стилистическую окраску; наблюдения над использованием лексического повтора; выявление архаизмов, историзмов, неологизмов и др.); производить комплексный анализ текста, включающий элементы лингвистического (лингвостилистического) анализа, филологического (литературоведческого) анализа, речеведческий анализ, а также выполнение заданий, связанных с разными видами разбора слова, словосочетания, предложения; объяснение орфограмм и знаков препинания.

Умение самостоятельно сформулировать задания к тексту, направленные на осмысление содержание, авторского замысла, на выявление особенностей использования в тексте языковых средств разных уровней.

Умение производить сопоставительный анализ текстов (разных стилей, разных авторов, поэтического и прозаического, текстов на близкие темы, сопоставление двух редакций одного текста и т.д.).

При выразительном чтении текста: умение выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы – короткие и более продолжительные. Выразительное чтение как тест на понимание текста.

Создание текста (в устной и письменной форме).

Умение пересказывать текст (разных стилей), писать изложение (подробное, сжатое, выборочное, с дополнительным творческим заданием); составлять тезисы, конспект.

Писать сочинения в публицистическом стиле с использованием разных типов речи и разных жанров композиционных форм. Писать рецензию на сочинение.

Самостоятельно формулировать тему сочинения.

Писать сочинение на самостоятельно сформулированную тему. Строить устные сообщения (доклады) и выступать на уроках-семинарах, при защите рефератов.

Совершенствовать написанное.

Умение работать с черновиком сочинения, изложения, редактируя текст.

Система языка

Разделы науки о языке (фонетика, лексика, фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис).

Единицы языковой системы, их иерархия.

Выдающиеся ученые лингвисты.

Примерные практические задания

1. Составьте таблицу, отражающую сведения о языковой системе (о языковых единицах, уровнях языка, их соотношении).
2. Расскажите о взаимодействии языковых единиц в речи (показать это на примере анализа текста).
3. Подготовьте сообщение на тему «Сложность, красота и гармония языковой системы».
4. Составьте словарь терминов науки о языке (одного из разделов).
5. Подготовьте сообщение об одном из выдающихся ученых лингвистов

Фонетика. Орфоэпия. Графика

Основные понятия фонетики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков речи. Сильная и слабая позиция гласных и согласных звуков.

Звуковая организация поэтического текста (звуковая гармония, благозвучие, аллитерация, ассонанс). Звуковой символизм.

Особенности русской графики. Принципы обозначения звуков на письме. Алфавит.

Орфоэпия. Нормы русского литературного произношения, их развитие. Соотношение фонетики, графики и орфоэпии.

Основные словари и справочники.

Умения и навыки. Учащиеся должны у м е т ь :

● Соблюдать орфоэпические нормы в устной речи, при чтении;

● Различать сильную и слабую позицию звуков;

● Находить орфограммы на основе звуко - буквенного, морфемного анализа слова;

● Классифицировать орфоэпические ошибки в речи окружающих;

● Анализировать свои ошибки в диктантах, в творческих работах (классифицировать, группировать их).

Примерные практические задания

1. Подготовить сообщение на тему «Как пользоваться орфографическими и орфоэпическими словарями».
2. Составить личный орфографический словарик, включающий слова, трудные для ученика – автора этого словарика.
3. Составлять словарный диктант в процессе анализа текста, включив в него слова (словосочетания), которые могут служить опорным материалом при подготовке к изложению.
4. Находить звуковые средства художественной изобразительности при анализе текста, уметь характеризовать их роль в тексте.

Лексика. Фразеология

Слово. Словарное богатство русского языка.

Основные понятия лексики. Лексическое значение слова. Прямые и переносные значения. Однозначные и многозначные слова. Переносное значение как основа тропов.

Группы слов по смысловым отношениям.

Синонимы, антонимы (в том числе контекстуальные). Омонимы.

Группы слов по особенностям употребления и происхождения.

Стилистическая окраска слова. Лексические средства художественной изобразительности.

Слово в тексте. Точность словоупотребления. Лексическая сочетаемость.

Лексические средства связи между предложениями в тексте.

Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, крылатые слова.

Словари.

Умения и навыки. Учащиеся должны у м е т ь :

●Пользоваться словарями (толковыми, фразеологическими, этимологическими, словарями синонимов, антонимов, паронимов, устаревших слов, иностранных слов);

● Производить лексический разбор слова, текста;

● Находить и объяснять написания, которые определяются лексическим значением слова;

● Редактировать текст, устраняя ошибки, связанные с выбором слова.

Примерные практические задания

1. Подготовьте сообщение на одну из тем:

о Словарное богатство русского языка;

о Синонимы очень часто «то же, да не то же»;

о Об этом слове хочется рассказать;

о Загадки знакомых слов.

2. Составьте словарь лингвистических терминов по разделу «Лексика и фразеология».

3. Подготовьте сообщение об одном из словарей.

4. Составьте текст-рассуждение на тему «Слово – Солнце языковой системы» (Л.Ю.Максимов).

Состав слова и словообразование

Морфемы русского языка, их богатство и разнообразие.

Однокоренные слова и формы слов. Многозначность и омонимичность морфем. Морфемный анализ слов.

Исконные и заимствованные морфемы, характер их использования.

Переосмысление структуры отдельных русских слов, родственные слова. Этимологический Анализ слов.

Основа слова. Непроизводная основа. Производная и производящая основа.

Способы словообразования. Словообразовательная цепочка. Сложносокращенные слова. Продуктивные и непродуктивные способы словообразования. Разнообразие словообразовательных моделей как достоинство русского языка. Словообразовательная норма. Словообразовательный анализ слов.

Морфемные, словообразовательные и этимологические словари.

Роль однокоренных слов в создании текста.

Умения и навыки. Учащиеся должны у м е т ь :

● Различать морфемы в слове и их значение;

● Объяснять в отдельных случаях этимологию слова и исторически обусловленное переосмысление структуры слова;

● Устанавливать способ словообразования и приводить примеры слов данной словообразовательной модели, учитывая ее продуктивность;

● Пользоваться школьными словарями (морфемным, словообразовательным, этимологическим).

Примерные практические задания

1. Произведите морфемный и словообразовательный разбор лов из текста подберезовик, подосиновик. Какова роль повтора в тексте однокоренных слов к данным словам?

2. Как образованы слова прилет, языкознание, подберезовик? Каково значение устаревшей части слова досто- в прилагательном достославный? Обратитесь к словарю и подберите ряд слов с этой морфемой.

3. Каково значение приставки в глаголах закружат, запели? Какие еще значения может иметь эта морфема? Приведите примеры.

4. Запишите группу однокоренных слов, начиная со слова смех, вынесенного в заголовок стихотворения. Подчеркните в списке авторские неологизмы. Какими языковыми способами пользуется поэт в своем стихотворчестве?

Морфология

Знаменательные и служебные части речи их текстообразующая роль.

Именные части речи: что и как они «именуют». Основные категории частей речи. Словоизменение: типы склонения.

Функционирование именных частей речи в тексте. Выразительные возможности морфологических средств.

Местоимение. Разряды местоимений.

Местоимение как средство связи между предложениями. Глагол. Многообразие грамматических форм. Типы спряжения. Категории вида, возвратности, переходности, наклонения, времени.

Употребление глагола в разных стилях, типах речи. Видовременная соотнесенность использования глагольных форм в тексте.

Причастия действительные и страдательные. Словоизменение полных и кратких причастий. Образование причастий. Роль причастий и причастных оборотов в тексте.

Деепричастие совершенного и несовершенного вида. Роль деепричастий и деепричастных оборотов в тексте.

Наречие. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Образование наречий. Текстообразующая роль наречий.

Слова категории состояния.

Служебные части речи. Непроизводные и производные слова. Специфика использования служебных частей речи. Многообразие модальных оттенков частиц. Функции предлогов.

Междометие. Звукоподражательные слова как особый разряд лексических единиц, отражающих природный фон русской жизни. Их эстетическая ценность.

Морфологический анализ слов.

Умения и навыки. Учащиеся должны у м е т ь :

● Характеризовать слово как часть речи (производить морфологический разбор);

● Определять роль слов, принадлежащих к разным частям речи, в предложении;

● Склонять или спрягать слова, принадлежащие к изменяемым частям речи;

● Употреблять слова разных частей речи в качестве языковых средств в соответствии с разными типами и стилями речи;

● Пользоваться словами разных частей речи для связи предложений и абзацев текста.

Примерные практические задания

1. Выпишите глаголы из текста и укажите их наклонение и время. Сделайте вывод о соотношении времени глаголов в разных предложениях.

2. Укажите, какое из знаменательных слов не является в тексте членом предложения. Почему? В каких ещё случаях знаменательные слова не выполняют функцию членов предложения?

3. Определите вид и время глаголов-сказуемых. Совпадают ли их грамматические формы? Что они обозначают – действие или состояние?

4. Найдите в тексте опорные оценочные слова, являющиеся одним из средств описания природы. К каким частям речи они относятся?

Синтаксис

Синтаксические единицы. Синтаксическая синонимия.

Словосочетание. Виды, способы и средства подчинительной связи. Основные типы словосочетаний.

Простое предложение

Строение грамматической основы и способы выражения главных членов.

Значение и структура предложений с одним главным членом. Особенности употребления односоставных предложений в текстах разных стилей. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Простое осложненное предложение. Стилистические возможности предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.

Обособленные второстепенные члены.

Смысловые, интонационные и эстетические особенности обособленных членов предложения.

Уточняющие обстоятельства и дополнения, их роль в речи.

Обращения. Риторические обращения. Вводные (вставные) конструкции: слова, словосочетания, предложения. Стилистические функции обращений и вводных конструкций в тексте.

Полные и неполные предложения. Коммуникативная целесообразность использования неполных предложений.

Порядок слов в предложении как языковое средство выразительности текста. Порядок слов как средство связи между предложениями в тексте.

Сложное предложение

Своеобразие в семантике, структуре и функции сложных предложений разных видов. Сочетаемость разных видов связи в сложном предложении.

Синонимия простых и сложных предложений, сложных предложений разных видов.

Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи, в художественной литературе.

Прямая и косвенная речь. Диалог. Синтаксические особенности диалога. Различные способы цитирования. Синонимия различных способов передачи чужой речи.

Синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений разных видов, предложения с прямой речью.

Умения и навыки. Учащиеся должны у м е т ь :

● Производить синтаксический разбор словосочетаний и предложений разных типов;

● Строить предложения заданной конструкции;

● Использовать синонимические синтаксические конструкции, заменять одну другой;

● Соблюдать синтаксическую норму и учитывать коммуникативную уместность при использовании различных единиц синтаксиса в текстах разных стилей.

Примерные практические задания

1. Замените причастные обороты синонимическим конструкциями. Изменился ли смысл предложения? Какая конструкция и почему уместнее, на ваш взгляд, в этом тексте?

2. Выпишите словосочетания с переходными глаголами. Каковы значения и структура этих словосочетаний?

3. Запишите два-три высказывания, используя предложения с косвенной речью.

4. Придумайте несколько примеров зачинов текстов на разные темы, используя конструкцию «Нельзя не…».

Орфография

Орфограмма, типы и виды.Условия выбора орфограмм (фонетические, лексические, морфемные, морфологические, синтаксические).

Орфографическая норма. Строение орфографических правил. Алгоритмы применения орфографических правил.

Пунктуация

Группы знаков препинания по их функции. Двойные знаки препинания. Авторские знаки препинания.Интонация и ее связь с пунктуацией. Обособление как способ выделения особых речевых ситуаций. Знаки препинания в простом и сложном предложении, в тексте. Многофункциональность отдельных знаков препинания.

Умения и навыки. Учащиеся должны у м е т ь :

● Объяснить условия выбора орфограммы, знаков препинания;

● Применить алгоритм при выборе написания;

● Составить пунктуационную схему, поясняющую постановку знаков препинания в предложении и тексте;

● Разрешить орфографические затруднения с помощью словаря;

● Производить орфографический и пунктуационный анализ.

Примерные практические задания

1. Расскажите, в какой мере выбор написаний в тексте (слитного, раздельного, дефисного) связан с определением части речи. Подтвердите свой ответ с помощью таблицы.

2. Расскажите, какие орфографические правила можно проиллюстрировать примерами из текста?

3. Обратите внимание на постановку тире в двух предложениях текста. Сопоставьте их. Какова функция тире в этих предложениях?

4. Проанализируйте пунктуацию текста. Какой из знаков препинания является авторским? С какой целью он употреблен?

Обобщение и систематизация изученного

Богатые ресурсы русского языка. Языковые средства (фонетические, лексические, грамматические) художественной изобразительности. Лингвистический анализ художественного текста. Благозвучность и гармоничность языка. Языковой вкус в выборе языковых средств при создании текста. Богатство и выразительность словарного запаса. Синонимия (лексическая и грамматическая). Продуктивность словообразовательных моделей русского языка. Функциональные возможности слов разных частей речи. Разнообразие способов для свободного, грамотного и эффективного общения на русском языке.

V. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№№	Наименование разделов	10класс	11 класс	Всего
1	Введение	1ч.	1ч.	2ч.
2	О русском языке, о русской речи	11ч.	12ч.	23ч.
3	Текст как речевое произведение	16ч.	16ч.	32ч.
4	Система языка	4ч.	3ч.	7ч.
5	Фонетика, орфоэпия, графика	9ч.	4ч.	13ч.
6	Лексика, фразеология	15ч.	7ч.	22ч.
7	Состав слов. Словообразование	5ч.	7ч.	12ч.
8	Морфология	28ч.	-	28ч.
9	Синтаксис	-	22ч.	22ч.
10	Пунктуация	-	14ч.	14ч.
11	Повторение, обобщение и систематизация изученного	13ч.	13ч.	29ч.
12	**Всего часов**	102ч.	99ч.	201ч.