



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ № 2»**

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 24 августа 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ «Гимназия № 2»

Т.С. Калинина

«24» августа 2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ЮНЫЕ ДРУЗЬЯ МУЗЕЯ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 12 - 17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик):

Новожилов Николай Сергеевич,

учителя истории и обществознания

г. Нижний Новгород

2020 год



Пояснительная записка

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Программа предусматривает ознакомление учащихся с основными направлениями музейной работы: поисково - исследовательской, экспозиционной, экскурсионной, а также изучение вопросов по учету и хранению музейных предметов.

Актуальность программы.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа «Юные друзья музея» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики

исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д. В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 12-17 лет в течение 1 года в объеме 144 часов и предназначена для учащихся основной школы.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном музее.

Разработка наглядных пособий, муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением информационных технологий, что может быть предметом совместной творческой работы руководителя музея и детей. Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности.

По окончании обучения дети должны знать историю музейного дела, историю школы, жизнь и деятельность знаменитых учителей, выпускников школы, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Выпускники должны уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу. Подведение итогов деятельности рекомендуется организовать в различных формах общественной презентации (выставка, экскурсия, предметная неделя, конкурс экскурсоводческого мастерства, краеведческая конференция).

Цель программы: Создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность; помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле; проявление интереса к истории, социальное развитие учащихся средствами музейной деятельности.

Задачи программы:

1. Знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и района;
2. развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
3. развитие самостоятельности и инициативы.

Для достижения поставленной цели осуществляется ряд задач:

Личностные результаты:

- воспитание у учащихся чувства уважения к истории школы, родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение

учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Предметные результаты:

- достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея,
- выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях;
- развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея;
- развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Категории учащихся:

Учащиеся, для которых программа актуальна: возраст обучающихся – 12-17 лет.

Формы обучения:

- ✓ индивидуальные (практические и творческие задания, консультации, беседы);
- ✓ групповые (выставки, смотры, конкурсы, ролевые игры, акции);
- ✓ обучение в микрогруппах (проектная деятельность, создание компьютерных презентаций, докладов, работа над проектами).

Типы и виды занятий

1. *Учебные занятия:*
 - комплексное;
 - индивидуальные;
2. *Контрольные занятия:*
 - выставка;
 - уроки
 - викторины.

Занятия проводятся 3 раза в неделю. Общее количество часов – 144 часа

Предполагаемые результаты освоения программы.

Учащиеся должны знать:

- основные виды современных музеев;
- способы работы с аудиторией;
- тематическая выставка и ее особенности;
- музейные экспонаты и их классификацию.
- **Учащиеся должны уметь:**
- вести документацию по музею;
- осуществлять исследовательскую деятельность;
- фиксировать результаты исследования в виде исследовательских проектов;
- проводить тематические выставки;
- следить за сохранностью музейных экспонатов;
- работать с дополнительной литературой;
- обрабатывать статистические данные.

В результате освоения программы обучающиеся получают возможность для формирования УУД:

Личностных универсальных учебных действий:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеурочной деятельности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с историей страны.

Регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеурочных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Коммуникативных универсальных учебных действий:

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение,

владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Учебный (тематический) план

№п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации (контроля)
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение	1	0	1	-
2	Принципы музееведения	10	10	20	Практическая работа
3	Основы экскурсионной деятельности	10	10	20	Исследовательская работа
4	Основы работы с экспонатами	10	10	20	Практическая работа
5	Экскурсовод и его роль	10	10	20	Виртуальная экскурсия
6	Генеалогия – наука о родословных	10	10	20	Практическая работа

7	Основы исследовательской работы	10	10	20	Исследовательская работа
8	Экскурсии и их виды	10	13	23	Тематическая экскурсия
	ИТОГО:	71	73	144	

Раздел 1. Введение

Тема: Вводный инструктаж (1 час)

Теория: Знакомство с программой, беседа о роли музеев, значении истории в жизни человека. Инструктаж по технике безопасности. Вводный инструктаж.

Раздел 2. Принципы музееведения (20 часов)

Теория: что такое музей, какие бывают музеи, основные понятия и термины музееведения, изучение экспозиции музея, музееведение как дисциплина, роль музеев в жизни человека, история музейного дела в России и на западе.

Практика: практическое занятие по работе с музейным фондом, работа с каталогом.

Раздел 3. Основы экскурсионной деятельности (20 часов)

Теория: экскурсия, формы и виды экскурсий, классификация выставок, что такое поисково-исследовательская деятельность, научная деятельность музеев, роль музеев в образовании.

Практика: создание тематической экскурсии, поиск материала для экскурсии.

Раздел 4. Основы работы с экспонатами (20 часов)

Теория: виды музейной экспозиции, основы поисковой работы, основы работы с каталогами, экскурсионные методы, отработка на экспозиции методов экскурсии.

Практика: работа с фондом музея, составление каталога, оформление документации по экспонатам.

Раздел 5. Экскурсовод и его роль (20 часов)

Теория: речь экскурсовода, что такое ораторское искусство, имидж экскурсовода, связь экскурсии и экспозиции, способы сбора информации.

Практика: Виртуальная экскурсия по экспонатам музея.

Раздел 6. Генеалогия – наука о родословных (20 часов)

Теория: генеалогия как наука, способы изучения родословных, экскурсия по одному экспонату, экскурсия по городу, технология.

Практика: составление собственного генеалогического древа, анализ родственных связей, защита проектов.

Раздел 7. Основы исследовательской работы (20 часов)

Теория: прием зрительной реконструкции, что такое технологическая карта экскурсии, приемы логических переходов, классификация приемов при показе экспозиции.

Практика: поиск и подготовка материала по теме исследовательской работы, защита работы.

Раздел 8. Экскурсии и их виды (23 часа)

Теория: организационная работа экскурсовода, речевые обороты в экскурсии, приемы работы с группой, что такое интерактивные экскурсии.

Практика: создание тематической экскурсии, ее проведение

Организация и деятельность школьного музея

Деятельность музея регламентируется уставом (положением) МАОУ «Гимназии №2», утвержденным руководителем данного образовательного учреждения. Учет и регистрация музеев осуществляются в соответствии с инструкцией о паспортизации музеев образовательных учреждений, утверждаемой Министерством образования Российской Федерации.

Направления деятельности музея:

- Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.
- Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.
- Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.

- Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно.
- Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования. Формы организации работы с музейной аудиторией:
лекции; экскурсии; консультации; встречи с интересными людьми;
исторические игры, викторины; проектная и исследовательская деятельность;
использование интернет – технологий; создание видеопрезентаций; посещение школьных музеев и музеев города
оформление выставок, обновление экспозиций; встречи с ветеранами войны.

Формы аттестации и оценочные материалы.

Формами аттестации обучающихся при реализации программы творческого объединения «Юные друзья музея» являются:

- Тематические экскурсии
- Исследовательская работа
- Викторина
- Практическая работа
- Виртуальная экскурсия

Организационно-педагогические условия реализации программы.

- *материально-технические условия реализации программы:* Учебное оборудование, рабочие места для учащихся и учителя, устройства для хранения учебного оборудования, мультимедийное оборудование, компьютер.

- *учебно-методическое и информационное обеспечение программы:*

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
2. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.
4. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб.,2002.