

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №2»**



**Программа внеурочной деятельности  
«Основы духовно-нравственной культуры»  
5 класс (1 час в неделю)**

**Уровень образования:** Основное общее образование

**Направление деятельности:** Духовно-нравственное

**Разработчик программы:**

Иванова Е.Ю.

учитель русского языка и литературы

г. Нижний Новгород,  
2017

## Содержание

### **1. Паспорт программы**

- 1.1. Актуальность;
- 1.2. Новизна;
- 1.3. Потенциал программы: мотивирующий, развивающий, здоровьесберегающий;
- 1.4. Цели и задачи программы;
- 1.5. Основные индикаторы, показатели программы;
- 1.6. Ожидаемые результаты;

### **2. Пояснительная записка**

- 2.1. Нормативно-правовое обеспечение;
- 2.2. Общая характеристика внеурочной деятельности на ступени основного общего образования;
- 2.3. Принципы организации обучения;
- 2.4. Цели и задачи внеурочной деятельности;
- 2.5. Личностные, предметные и метапредметные результаты;
- 2.6. Методы и приемы обучения, воспитания и развития;
- 2.7. Содержание программы внеурочной деятельности;
- 2.8. Формы учета и контроля знаний и умений;

### **3. Календарно-тематический план**

### **4. Результаты обучения и освоения содержания курса**

### **5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

### **6. Список литературы, рекомендуемой для педагогов и обучающихся, интернет-ресурсы.**

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЛИТЕРАТУРЕ 5 КЛАСС

### «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»

<b>Наименование программы</b>	Программа внеурочной деятельности по литературе 5 класс «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»		
<b>Разработчик программы</b>	Иванова Елена Юрьевна, учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназии №2»		
<b>Актуальность программы</b>	<p>За последнее десятилетие в обществе произошли коренные перемены, которые повлияли на все сферы жизни. Обозначился запрос на личность активную, творчески мыслящую, обладающую высоким духовным потенциалом, способную уходить своей деятельностью от стереотипов, умеющую преобразовывать действительность, адаптироваться в изменяющихся условиях, что определяет цель современной системы образования - интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического и творческого мышления, умения работать с информацией. Одно из главных направлений педагогики сегодня – это формирование активного, творческого ученика, высоконравственного гражданина своей страны.</p> <p>Одним из путей, способных решить назревшие проблемы духовно-нравственного воспитания, является активизация познавательной активности учащихся, формирование у них универсальных учебных действий через организацию внеурочной деятельности учащихся по литературе, которая позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания литературы и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.</p>		
<b>Новизна программы</b>	<p>Процессы глобализации, информатизации, ускорения внедрения новых научных открытий, быстрого обновления знаний и профессий выдвигают новые требования к подготовке выпускников школы. Новые социальные запросы определяют цели образования как общекультурное, личностное, познавательное развитие учащихся. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий» (УУД), обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. Особенностью данной программы является направленность на формирование универсальных учебных действий у учащихся, которые определены и прописаны в календарно-тематическом плане программы.</p>		
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20%;"><b>Мотивирующий</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• удовлетворение личных познавательных интересов;</li> <li>• повышение познавательной активности учащихся;</li> <li>• повышение учебной мотивации учащихся, через вовлечение в активную познавательную деятельность.</li> </ul> </td> </tr> </table>	<b>Мотивирующий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• удовлетворение личных познавательных интересов;</li> <li>• повышение познавательной активности учащихся;</li> <li>• повышение учебной мотивации учащихся, через вовлечение в активную познавательную деятельность.</li> </ul>
<b>Мотивирующий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• удовлетворение личных познавательных интересов;</li> <li>• повышение познавательной активности учащихся;</li> <li>• повышение учебной мотивации учащихся, через вовлечение в активную познавательную деятельность.</li> </ul>		

<b>Потенциал программы</b>	<b>Развивающий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мотивации к дальнейшему изучению православной культуры и литературы;</li> <li>• развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения критическим мышлением;</li> <li>• приобщение детей к новому социальному опыту за счет углубления знаний и решения познавательных задач по литературе;</li> <li>• формирование универсальных культуроведческих понятий.</li> </ul>
	<b>Здоровьесберегающий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование потребности в здоровом образе жизни;</li> <li>• обеспечение психологического климата во время занятий;</li> <li>• обеспечение гигиенических условий в помещении для занятий;</li> <li>• использование методов, способствующих повышению двигательной активности;</li> <li>• использование ЗСТ во время занятий.</li> </ul>
<b>Цель и задачи программы</b>		<p><i>Цель</i> – совершенствование способности к восприятию духовно-нравственной культуры, стремление к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• углубление и расширение представлений об общечеловеческих ценностях, этнических, культурных, семейных традициях, религиозных верованиях;</li> <li>• осознание истоков духовно-нравственной культуры современного человека;</li> <li>• становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций;</li> <li>• воспитание чувства любви к Родине, ее культуре и традициям;</li> <li>• активизация участия учащихся в интеллектуально-творческих мероприятиях по литературе и ОПК;</li> <li>• развитие творческого мышления учащихся, их познавательной активности, интереса к мировому культурному и духовному наследию.</li> </ul>
<b>Основные индикативные показатели программы</b>	<b>Мотивационно – целевой</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общая и качественная успеваемость по предмету;</li> <li>• участие в олимпиадах, НПК НОУ «Эврика»;</li> <li>• занятие в кружках по предмету</li> </ul>
	<b>Когнитивный</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность универсальных учебных действий;</li> <li>• умение работать с дополнительными источниками; умение планировать работу; рационально организовывать её выполнение; осуществлять самоконтроль; умение работать в заданном темпе; уровень развития мыслительных операций;</li> <li>• сформированность специальных умений по литературе;</li> <li>• сформированность умений работать: индивидуально, коллективно;</li> <li>• уровень понимания материала;</li> <li>• интерес к содержанию усвоенных знаний; интерес к самому процессу учебной деятельности; стремление</li> </ul>

		проникнуть в сущность явлений.
	<b>Деятельностно-практический</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• инициативность;</li> <li>• способность генерировать идеи, выдвигать гипотезы при решении проблемы.</li> <li>• способность удовлетворять познавательный интерес при помощи различных источников внеучебной деятельности.</li> <li>• способность осуществлять перенос знаний, умений и навыков;</li> <li>• самостоятельное использование знаний, умений для решения новых задач;</li> <li>• умения выполнять сложные задания;</li> <li>• способность формулировать вопросы, задаваемые учителю, товарищу;</li> <li>• стремление поделиться знаниями, умениями с товарищами.</li> </ul>
	<b>Эмоционально-волевой</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность к преодолению познавательных интересов;</li> <li>• стремление к лидерству, интерес к деятельности;</li> <li>• эмоциональные переживания;</li> <li>• наличие положительной мотивации в урочной и внеурочной деятельности;</li> <li>• наличие установки на творчество.</li> </ul>
<b>Ожидаемые результаты</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Количество интеллектуально-творческих мероприятий по предмету, проведённых в 2015-2016 году;</li> <li>• Доля учащихся 5 класса, принявших участие в интеллектуально-творческих мероприятиях по предмету 100 %;</li> <li>• Доля учащихся 5 класса, занявших призовые места в интеллектуально-творческих мероприятиях по предмету – 50%</li> <li>• Доля учащихся 5 класса, ставивших победителями в интеллектуально-творческих мероприятиях по предмету – 20%</li> <li>• Доля родителей учащихся 5 класса, задействованных в организации и проведении интеллектуально-творческих мероприятий по предмету – 30 %</li> <li>• Количество выступлений по реализации программы «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ» – 1</li> </ul>
<b>Основные исполнители программы</b>		Учитель русского языка и литературы, учащиеся 5 -х классов, родители, классные руководители 5-х классов, работники библиотеки.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах. В пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России».

Результатом обучения за два года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса в пятом классе у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

В пятом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества.

Особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в пятом классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений.

Сочетание разных методов обучения:

- чтение текстов учебника,
- анализ рассказа учителя,
- работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:
  - организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
  - отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
  - последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

## **Общая характеристика внеурочной деятельности на ступени основного общего образования**

Программа внеурочной деятельности «Основы духовно-нравственной культуры» направлен на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности». Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности русского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Конечно, программа «Основы духовно-нравственной культуры» продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связана с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства». Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, используются разнообразные средства ИКТ, что обогащает содержание и методы проведения уроков.

## **Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

1. **Культуроведческий принцип** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. **Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. **Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

### **Цели и задачи внеурочной деятельности**

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

### **Личностные, предметные и метапредметные результаты**

*Личностными результатами* внеурочной деятельности по «Основам духовно-нравственной культуры» являются:

- формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;



готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

*Метапредметными результатами* внеурочной деятельности являются:

- умение самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

*Предметными результатами* внеурочной деятельности по «Основам духовно-нравственной культуры» являются:

- развитие общей культуры школьника;
- формирование гражданской идентичности, осознания своей принадлежности к народу, национальности, российской общности ;
- воспитание уважения к представителям разных национальностей и вероисповеданий;
- формирование у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей;
- понимание величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений.

### **Методы и приемы обучения, воспитания и развития**

*Анализ источников* по теме дает основы для научного исследования, такие знания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе.

*Решение проблемных заданий* позволяет формировать умение находить нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

*Проектная и исследовательская деятельность* позволяет активизировать личный опыт, внимание, мышление, речь, наблюдательность учащихся; сочетать активизацию мыслительных процессов и практическую деятельность; помогает школьнику овладеть новыми способами получения знаний, расширить содержательную сторону предмета; повысить уровень познавательного интереса, познавательной самостоятельности, потребность познавательной творческой деятельности.

*Визуализация* (рисунок, лепка из пластилина, изготовление макетов и моделей, виртуальные экскурсии) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок, модель, макет. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал.

*Интеллектуальная игра* помогает применить полученные теоретические знания на практике. Развивает логическое и образное мышление, память, умение находить нестандартные решения. Игра помогает школьнику ориентироваться в стрессовых ситуациях, учит взаимопомощи и развивает командный дух.

*Драматизация* во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению литературных источников. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать ее особенности. Данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала.

*Театрализованные игры* можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

## **Содержание программы внеурочной деятельности**

### ***Раздел 1. В мире культуры***

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представители разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

### ***Раздел 2. Нравственные ценности российского народа***

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в

истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

### ***Раздел 3. Религия и культура***

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

### ***Раздел 4. Духовные ценности и твой духовный мир.***

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России. Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

### **Формы учета знаний, умений:**

Контроль проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

### Календарно-тематический план программы внеурочной деятельности

№ п/п	Тема занятия	Кол ичес тво часо в	Виды деятельности	Универсальные учебные действия
<i>В мире культуры (5 часов)</i>				
1-3.	Величие российской культуры	3	Подготовка докладов «Деятели российской культуры»; Интеллектуально-исследовательская игра «Юный исследователь»	<b>Личностные УУД</b> <i>Самоопределение</i> (мотивация учения); <b>Познавательные УУД</b> <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -поиск и выделение информации; -смысловое чтение.
4.	Законы нравственности – часть культуры общества	1	Составление словаря «Нравственные ценности»	<b>Логические универсальные действия:</b> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -подведение под понятие, выведение следствий;
5.	Источники нравственных устоев	1	Проекты «Фольклор», «Религия», «Литература», «Искусство»	-построение логической цепи рассуждений; -доказательство; <b>Действия постановки и решения проблем:</b> -формулирование проблемы; <b>Коммуникативные УУД</b> <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли</i> , владение монологической и диалогической

				речью в соответствии с нормами родного языка. <b>Регулятивные УУД</b> <b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).
<b>Нравственные ценности российского народа(18 часов)</b>				
6.	«Береги землю родную как мать любимую»	1	Анализ пословиц и поговорок о Родине разных народов	<b>Личностные УУД</b> <b>Самоопределение</b> (мотивация учения). <b>Смыслообразование</b> (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»).
7-8	Герои национального эпоса разных народов	2	Игра-путешествие «Герои национальных эпосов»	<b>Нравственно-этическая ориентация</b> , оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей). <b>Познавательные УУД</b>
9-10	Патриоты в истории России	2	Проекты «Русские патриоты» Рисунки «Мой любимый исторический деятель».	<b>Общеучебные универсальные действия:</b> -самостоятельное выделение
11-12	Деятели разных конфессий – патриоты	2	Создание мультфильма о Сергии Радонежском	познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование);
13-14	Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом	2	Алесь Адамович, Василь Быков, Михаил Шолохов о Великой Отечественной войне, анализ текстов	-смысловое чтение. <b>Логические универсальные действия:</b> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
15	Тема труда в фольклоре разных народов	1	Составление кластера о труде	-подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей;
16	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии	1	Составление словаря афоризмов	-построение логической цепи рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование.
17	Люди труда	1	Подготовка докладов «Великие труженики»	<b>Действия постановки и решения проблем:</b>
18	Бережное отношение к природе	1	Экологическая дискуссия	-формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
19	Одушевление природы нашими предками.	1	Мифы и сказки славян, изучение текстов	<b>Коммуникативные УУД</b> <b>Планирование</b> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и
20	Заповедник	1	Составление виртуальной	

	и на карте России.		карты	сверстниками). <b>Постановка вопросов</b> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <b>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</b> , владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.
21	Семья – хранитель духовных ценностей	1	Изучение исторического источника – «Домострой»	<b>Регулятивные УУД</b> <b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <b>Планирование</b> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). <b>Контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Оценка</b> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). <b>Саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.
22	Семейные ценности в разных религиях	1	Творческие работы «Моя семья», «Традиции нашей семьи», «Наши семейные ценности»	
23	Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов.	1	Сказки северных народов, украинские народные сказки	
<b>Религия и культура (8 часов)</b>				
24	Роль религии в развитии культуры	1	Интеллектуальная игра «107 чудес света»	<b>Личностные УУД</b> <b>Самоопределение</b> (мотивация учения). <b>Познавательные УУД</b> <b>Общеучебные универсальные действия:</b> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации;
25	Культурное наследие христианской Руси	1	Проект «Принятие христианства и его влияние на культурное развитие Руси»	-знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение.
26-27	Великие князья Древней Руси	2	Подготовка докладов о князе Владимире, Дмитрии Донском, Александре Невском, Ярославе Мудром	<b>Логические универсальные действия:</b> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
28	Духовная музыка	1	Виртуальная экскурсия «Звонницы России» Концерт духовной музыки	-выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение
29	Культура Ислама	1	Сообщения о мусульманской мечети, календаре, литературе и науке	

30	Иудаизм и культура	1	Инсценирование эпизодов Ветхого завета Виртуальная экскурсия «Иудейские сюжеты в мировой живописи»	следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи рассуждений;
31	Культурные традиции буддизма	1	Сообщение «Буддийские монастыри» Учимся искусству танка	-доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование. <b>Действия постановки и решения проблем:</b> -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <b>Коммуникативные УУД</b> <b>Планирование</b> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <b>Постановка вопросов</b> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <b>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</b> , владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка. <b>Регулятивные УУД</b> <b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <b>Планирование</b> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). <b>Контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Оценка</b> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). <b>Саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.

*Духовные ценности и твой духовный мир (4 часа)*

32.	Забота государства о сохранении духовных ценностей	1	Виртуальная экскурсия по восстановленным памятникам духовной культуры	<p><b>Личностные УУД</b>  <b>Самоопределение</b> (мотивация учения).  <b>Познавательные УУД</b>  <b>Общеучебные универсальные действия:</b>  -самостоятельное выделение познавательной цели;  -поиск и выделение информации;  -знаково-символические действия (моделирование);  -смысловое чтение.</p> <p><b>Логические универсальные действия:</b>  -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);  -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;  -подведение под понятие, выведение следствий;  -установление причинно-следственных связей;  -построение логической цепи рассуждений;  -доказательство;  -выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p><b>Действия постановки и решения проблем:</b>  -формулирование проблемы;  -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b>  <b>Планирование</b> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <b>Постановка вопросов</b> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <b>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли</b>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p><b>Регулятивные УУД</b>  <b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).  <b>Планирование</b> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и</p>
33.	Известные меценаты России	1	Проекты «Знаменитые меценаты России» Виртуальная экскурсия по Третьяковской галерее	
34.	Твой духовный мир	1	Саморефлексия Творческая работа «Автопортрет изнутри»	
35.	Этикет и нравственные качества человека	1	Ролевая игра «Правила этикета»	



				<p>последовательности действий).</p> <p><b>Контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Оценка</b> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p><b>Саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p> <p><b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p> <p><b>Планирование</b> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).</p> <p><b>Контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Оценка</b> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p><b>Саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p>
--	--	--	--	--

## Планируемые результаты обучения

### **Личностные результаты:**

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

## **Универсальные учебные действия.**

### Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

### Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

### Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

### Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

### К концу обучения учащиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы внеурочной деятельности**

#### **Технические средства обучения**

- Персональный компьютер учителя
- Лицензионное программное обеспечение
- Телевизор
- DVD-VHS-плеер
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска
- 

#### **Печатные средства обучения**

- Портреты
- Картины, таблицы, схемы
- Стандарт основного общего образования
- Раздаточный материал по литературе
- Справочные пособия

#### **Цифровые образовательные ресурсы, аудиозканные пособия**

- Учебные CD-ROM по фольклору и литературе
- Фильмы на DVD/CD
- МФУ (лазерный принтер-сканер-копир)
- Коллекция цифровых образовательных ресурсов по литературе

### **Список литературы, рекомендуемой для педагогов и**

#### **обучающихся**

1. Кондаков А.М. Стандарт второго поколения и задачи системы дополнительного профессионального педагогического образования.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Основное общее образование. – М., 2011.
3. Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.- М.:Вентана-Граф, 2012
4. Научно-методические сборники «Истоковедение»
5. Камкин А.В. Учебное пособие «Истоки». Память и мудрость Отечества. 5 класс- М., Издательский дом «Истоки», 2011
6. Афанасьева С. Основы христианской культуры. Калининград. 2001
7. Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры. М.: ЦГЛ, 2005
8. Федотов Г.П. Святые Древней Руси. М., 1990.
9. Филатов Н.Ф. Нижний Новгород. Архитектура XIV – начала XX в. Нижний Новгород, 1994
10. Фольклор народов России, М, 2003

## Интернет-ресурсы

1. Древняя Русь [htt://www.drevnrus.ru](http://www.drevnrus.ru)
2. Религии [htt://www.azbuka.ru/](http://www.azbuka.ru/)
3. История стран и цивилизаций [htt://www.istorya.ru](http://www.istorya.ru)
4. Православие [htt://www.pravoslavie.ru](http://www.pravoslavie.ru)